

# YDP-163/YDP-143 クイックオペレーションガイド

該当のボタンを押したまま、グレーの鍵盤のどれかを押しして設定します。

## 1 ソング再生

DEMO/SONG

**クイックプレイ**

**デモ曲**

**プリセットソング(ピアノで弾く名曲50選ソングナンバー)** ※曲名は補足を参照してください。

**コンピューターから読み込んだソング**

A#-1			C#0 D#0			F#0 G#0 A#0			C#1 D#1			F#1 G#1 A#1			C#2 D#2			F#2 G#2 A#2			C#3 D#3			F#3 G#3 A#3			C#4 D#4			F#4 G#4 A#4			C#5 D#5			F#5 G#5 A#5			C#6 D#6			F#6 G#6 A#6																																																																																																											
オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン																																																																																																														
オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ																																																																																																														
C0			D0			E0			F0			G0			A0			B0			C1			D1			E1			F1			G1			A1			B1			C2			D2			E2			F2			G2			A2			B2			C3			D3			E3			F3			G3			A3			B3			C4			D4			E4			F4			G4			A4			B4			C5			D5			E5			F5			G5			A5			B5			C6			D6			E6			F6			G6			A6			B6			C7		

### ※プリセットソング (ピアノで弾く名曲50選) ソングナンバー/曲名

1 インベンション 第1番	11 ソナタ 第1番終楽章「無窮動」	21 狩人の歌	31 トロイメライ	41 へ調のメロディ
2 インベンション 第8番	12 エコセーズ	22 幻想即興曲	32 楽しき農夫	42 ユーモレスク
3 ガボット	13 エリーゼのために	23 雨だれの前奏曲	33 乙女の祈り	43 タンゴ(スペインより)
4 前奏曲(平均律第1巻第1番)	14 トルコ行進曲	24 黒鍵のエチュード	34 人形の夢と目覚め	44 エンターティナー
5 メヌエット 長調	15 ピアノソナタ 第8番「悲愴」第2楽章	25 別れの曲	35 アラベスク	45 メイプル・リーフ・ラグ
6 かつこう	16 ピアノソナタ 第14番「月光」第1楽章	26 革命のエチュード	36 牧歌	46 亜麻色の髪の子
7 ピアノソナタ 第15番 第1楽章	17 ピアノソナタ 第20番 長調 第1楽章	27 小犬のワルツ	37 貴婦人の乗馬	47 アラベスク 第1番
8 トルコ行進曲	18 即興曲 作品90 第2番	28 ワルツ 第7番	38 愛の夢 第3番	48 月の光
9 メヌエット 長調	19 楽興の時 第3番	29 ワルツ 第9番「告別」	39 花の歌	49 夢
10 リトル・セレナーデ	20 春の歌	30 夜想曲 第2番 変ホ長調	40 舟歌	50 ケークウォーク

## 2 音色の設定

PIANO/VOICE

**IACのかり具合**

**ステレオフォニック オプティマイザー**

**音色**

**リバーブの種類**

**ダンパーレゾナンス**

**リバーブの深さ**

**デュアル/デュオ オクターブシフト**

**デュアル/デュオの音量バランス**

**タッチ感度**

A#-1			C#0 D#0			F#0 G#0 A#0			C#1 D#1			F#1 G#1 A#1			C#2 D#2			F#2 G#2 A#2			C#3 D#3			F#3 G#3 A#3			C#4 D#4			F#4 G#4 A#4			C#5 D#5			F#5 G#5 A#5			C#6 D#6			F#6 G#6 A#6																																																																																																											
-3			-2			+1			+3			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン																																																																																																											
-1			0			+2			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ			オフ																																																																																																								
0			+2			+3			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン																																																																																																								
+2			+3			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン																																																																																																								
オフ			オフ			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン			オン																																																																																																											
C0			D0			E0			F0			G0			A0			B0			C1			D1			E1			F1			G1			A1			B1			C2			D2			E2			F2			G2			A2			B2			C3			D3			E3			F3			G3			A3			B3			C4			D4			E4			F4			G4			A4			B4			C5			D5			E5			F5			G5			A5			B5			C6			D6			E6			F6			G6			A6			B6			C7		

# YDP-163/YDP-143 クイックオペレーションガイド

## 3 メトロノームの設定

**メトロノームの現在のテンポ読み上げ**      **メトロノーム/プリセットソングのテンポ**      **メトロノームの拍子**      **メトロノームの音量**

METRONOME +

現在のテンポ読み上げ

メトロノーム/プリセットソングのテンポ

メトロノームの拍子

メトロノームの音量

テンポを1ずつ上げる

テンポを1ずつ下げる

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5

## 4 その他の設定

**鍵盤操作音**      **チューニング**      **MIDI送信チャンネル**      **トランスポーズ**      **MIDI受信チャンネル**      **オートパワーオフ**      **ローカルコントロール**      **プログラムチェンジ**      **コントロールチェンジ**      **ソング再生チャンネル**

DEMO/SONG PIANO/VOICE +

鍵盤操作音

チューニング

MIDI送信チャンネル

トランスポーズ

MIDI受信チャンネル

オートパワーオフ

ローカルコントロール

プログラムチェンジ

コントロールチェンジ

ソング再生チャンネル

オン/オフ

442.0 Hz

0 (離線キー)

ALL

A#-1 C#0 D#0 F#0 G#0 A#0 C#1 D#1 F#1 G#1 A#1 C#2 D#2 F#2 G#2 A#2 C#3 D#3 F#3 G#3 A#3 C#4 D#4 F#4 G#4 A#4 C#5 D#5 F#5 G#5 A#5 C#6 D#6 F#6 G#6 A#6

A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

## 5 チューニング

[DEMO/SONG]と[PIANO/VOICE]ボタンを同時に押したまま[+R]と[-L]ボタンを以下のように使用して、音の高さを調整します。

音の高さを上げる(0.2Hz単位)

音の高さを下げる(0.2Hz単位)

初期値に戻す(440.0Hz)

## 6 デュオの設定

[PIANO/VOICE]ボタンを押したまま[+R]と[-L]ボタンを同時に押して、デュオのオン/オフを切り替えます。

デュオのオン/オフを切り替える

Manual Development Department  
© 2016 Yamaha Corporation  
2016年1月 発行 MWGR\*.\*-\*\*A0  
Printed in Indonesia

ZS24410



ZS24410