

【Yamaha 合成器專欄】MX 系列 4-Part2

「第四篇：內建音色的特色及示範(不同系器樂) 下 PART2」

Yamaha 合成器專欄作家：小偉

<適用機型>

MX61 (61 鍵)：輕巧易攜，適合樂手到處帶著走

MX88 (88 鍵)：2017 新品，鋼琴觸鍵，是音樂創作者的最佳選擇

本週就讓我用 MX 系列內建音色 SYN COMP(電子合成音)、CHROMATIC PERCUSSION(類金屬打擊樂器)、SOUND FEX(聲音環境效果音) 來介紹示範片段曲目：

11.SYN COMP(電子合成音)



CMP-001 P5 Rez Cmp (聽音色：<https://youtu.be/Y1O0gs7esw0>)



這是 1978 年經典類比合成器 Sequential Circuits PROPHET-5 的代表音色。

CMP-002 P5 Analog(聽音色：<https://youtu.be/ePO5Uo8iUlc>)



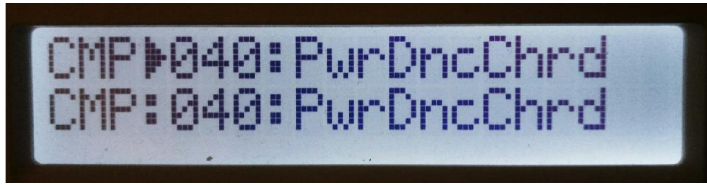
這組也是 1978 年經典類比合成器 Sequential Circuits PROPHET-5 的代表音色。音色的穿透力很強。

CMP-014 Straight(聽音色：<https://youtu.be/saxwbizOkQg>)



這組也是 1978 年經典類比合成器 Sequential Circuits PROPHET-5 的代表音色。音色的穿透力很強。

CMP-040 PwrDncChrd(聽音色：<https://youtu.be/U-kSkOQUDUE>)



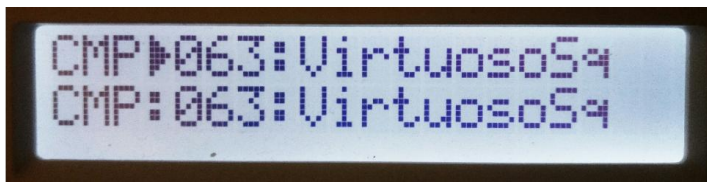
這是很經典的 80 年代 Roland Super JX 系列的電子合成音色。

CMP-060 ChillCmp (聽音色：<https://youtu.be/D0sh44kw600>)



這是有啟動琶音 Arp 的電子音效果。

CMP-063 VirtuosSq(聽音色：<https://youtu.be/fbYt1r1iDwc>)



這是另一組有啟動琶音 Arp 的電子音效果。適用於電子音樂之曲風。

CMP-070 BrightDnce (聽音色：<https://youtu.be/lp5UE02zNX0>)



這是很經典的 80 年代 OBERHEIM Syn Brass 的電子合成音色。加入 MX 內建的空间效果器。音色感超級華麗。

12.CHROMATIC PERCUSSION(類金屬打擊樂器)



CP-013 Bell Ice(聽音色：<https://youtu.be/fWz5Ta3thSo>)



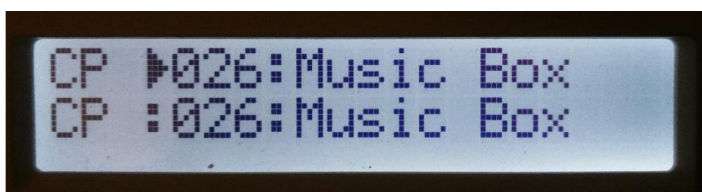
這是敲擊的鐘聲。音色非常的清脆。用在教會敬拜歌曲,也相當的適合。伴奏鋼琴為 YAMAHA C7。

CP-014 J-Pop(聽音色：<https://youtu.be/KztJQa87hT8>)



這是另一組清脆的鈴聲,音色非常的純淨。用在教會敬拜歌曲,也相當的適合。伴奏鋼琴為 YAMAHA C7。

CP-026 Music Box(聽音色：<https://youtu.be/JcnOv7Z1wxQ>)



音樂盒音色取樣。

CP-028 Crystal(聽音色：<https://youtu.be/xIKCB8Qxjr8>)

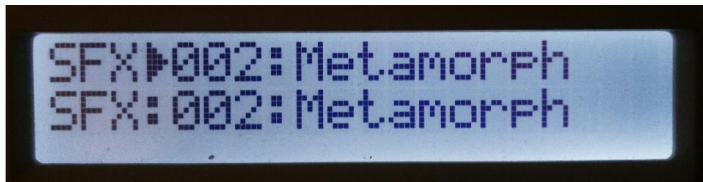


這是一組清脆的鈴聲。用在樂曲中與鋼琴或主奏樂器同步演奏,或加強高頻聲部,都有加分的效果。

14.SOUND FEX(聲音環境效果音)

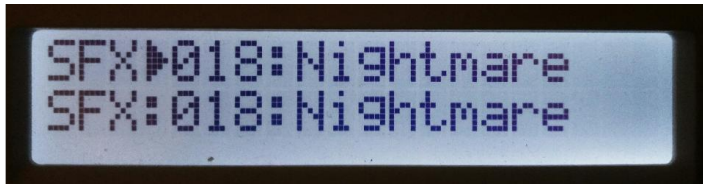


SFX-002 Metamorph (聽音色：<https://youtu.be/I5d0SoD7EsA>)



效果音帶有一些波形的琶音震盪。

SFX-018 Nightmare(聽音色：<https://youtu.be/KDUuZm0TltU>)



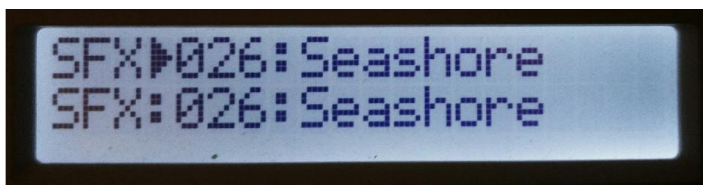
效果音帶有一些隨興撥弦的琶音震盪。

SFX-022 Wind Blows(聽音色：https://youtu.be/LsWGa8_eTB8)



風聲取樣之音效。

SFX-026 Seashore(聽音色：https://youtu.be/EgJDnCmy_xE)



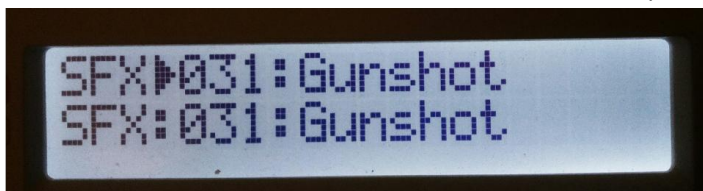
海浪,潮水取樣之音效。

SFX-029 Helicopter(聽音色：<https://youtu.be/hVn0DNS37MA>)



直升機螺旋槳起動取樣之音效。

SFX-031 Gunshot(聽音色：<https://youtu.be/CakOpDyqk4>)



槍聲取樣之音效。