

EARPAD

取扱説明書

《安全上のご注意》

- 耳栓がぴったりと快適に収まる場所まで挿入するにとどめ、耳の奥への挿入し過ぎにはご注意ください。ご自身でうまく取り出せる位置まで挿入してください。万が一、耳栓が取り外せなくなった場合や、耳を傷つけてしまった際は速やかに耳鼻咽喉科の医師にご相談ください。
- 本製品の効果は使用者の外耳道の大きさ等、ご使用状況により異なります。音量レベルによっては、本製品が正しく装着されていても聴覚損傷がおきる可能性があります。
- 本製品を幼児、子供から遠ざけてください。
- 本製品を誤って食べたり、飲み込んでしまった場合/使用時に皮膚に異常が見られた場合は直ちに医師にご相談ください。
- 本製品は緊急警報や、会話などがすべて聞こえるということを保証しません。
- 本製品はご使用后、同封のケースに収納してください。製品をより長くお使いいただくために、ご使用後は必ず耳栓を布などで綺麗に掃除してください。
- 毎回ご使用前に耳栓に損傷がないかご確認ください。もし耳栓が裂けたり劣化が見られる際はご使用をお控えください。

《ご使用上の注意》

- 耳に疾患のある方は専門医にご相談ください。
- かゆみや痛みなどの異常を感じたら速やかに使用をやめてください。
- 誤飲の恐れがあります。小児の手の届かないところに保管してください。
- 本製品は繰り返し使用できます。使用後は布などで綺麗に清掃し、ケースに保管してください。

*本製品の装着/使用による、怪我や体内損傷等の責任は弊社では負いかねます。

* ご使用前に必ず、表面の「安全上のご注意」「ご使用上の注意」をよくお読みください。

《製品機能》

EARPADはフランスのEarsonicsのラボで音響の専門技術を用いて開発された、イヤープロテクター（耳栓）です。15 dbのサウンドを減衰し、音質を損なわずにノイズ、聴覚機構の損傷の原因になる音をシャットアウトします。聴力へのダメージを最小限に抑え、聴覚機能の損傷（耳鳴り、難聴など）から耳を守る聴覚保護機能に加え、ラウドネス補正機能により一般的な耳栓ではシャットアウトされ聞き取りが難しくなる音が聞こえ、自然かつダイナミックなサウンドとして感知することが可能です。また、穴の開いたアコースティックレジスタンスの搭載によって必要以上のノイズやハードな音をカットし、サウンドをマイルドに補正します。

《使用環境》

アタック音の強い楽器（ドラム、エレКТリックギターなど）の練習、バンドでのリハーサルやライブでの使用に加え、コンサートホールやライブハウス、工事現場等の大音量環境下での使用に最適です。

《装着方法》

1. まず装着前に、手が綺麗であることを確認してください。
2. プラグの端を持ち、外耳道の輪郭にぴったりフィットするように装着します。
3. 大音量環境にて装着した際、EARPADが正確にフィットしているかを確認してください。
 - 装着した状態で、両手で耳を覆った状態と、耳から覆った両手を離れた状態のノイズレベルの差を確かめてください。両手で耳を覆った際に、ノイズレベルが減少したと感じられる場合、EARPADが正確にフィットしていない可能性があります。

その場合、一度EARPADを外し再度同じ手順で装着してください。

同梱物: 交換可能イヤーチップ2種類（STD /SMALL）、ストラップ、ケース

お問い合わせ先:EARPAD輸入代理店

株式会社ヤマハミュージックジャパン LM営業部 輸入商品課

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL 03-5488-5445

受付時間：月曜～金曜 10:00～17:00 （土日・祝日・センター指定定休日を除く）

最新情報はWebsite: <https://jp.yamaha.com/products/brands/earsonics/index.html> をご参照ください。