



LIVE STREAMING MICROPHONE

AG 01

Manual de usuario

ES

Contenidos

Introducción 5

Acerca de esta guía 5

Organización de los manuales 7

Características del producto 8

Accesorios 9

Nombres y funciones de los componentes 10

Parte delantera 10

Panel trasero 12

Parte inferior 14

Preparación para utilizar este producto 16

Conexión a un iPhone/iPad 16

Conexión de dispositivos Android 18

Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows) 20

Conexión al ordenador y configuración de ajustes (MAC) 21

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) 23

Uso con un iPhone/iPad 23

Uso de este producto con un dispositivo Android 26

Uso de este producto con el ordenador 29

Operaciones durante la transmisión en directo 33

Conexión de un instrumento musical o un reproductor de música 35

Uso de este producto para chats de juegos (Discord) 36

Uso con un iPhone/iPad 36

Uso de este producto con un dispositivo Android 40

Uso de este producto con el ordenador 43

Uso de este producto en una reunión web	46
Uso con un iPhone/iPad	46
Uso de este producto con un dispositivo Android	50
Uso de este producto con el ordenador	53
Uso de este producto para un podcast	56
Uso de WaveLab Cast	56
Uso de este producto para grabar	57
Uso de Rec'n'Share con un iPhone/iPad	57
Uso de Cubase AI con el ordenador	58
Uso de este producto en producción musical	59
Uso de Cubasis LE con un iPhone/iPad	59
Uso de Cubase AI con el ordenador	60
Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa	61
Cómo acoplarlo	61
Reacoplamiento del soporte de este producto	64
Solución de problemas	65
Problemas relacionados con la alimentación	65
Problemas relacionadas con el audio y otros problemas	66
Apéndice	67
Especificaciones generales	67
Especificaciones del micrófono	68
Características de entrada/salida	69
Dimensiones	70
Patrón polar	71
Respuesta de frecuencia	72

Diagrama de bloques/niveles 73

Introducción

Acerca de esta guía

Aviso sobre los contenidos de esta guía

En esta guía de instrucciones se explica cómo conectar y utilizar este producto destinado al usuario. Las precauciones y otros temas están clasificados como se indica a continuación.

-  **ADVERTENCIA**

Este contenido indica “riesgo de lesiones graves o de muerte”.

-  **ATENCIÓN**

Este contenido indica “riesgo de lesiones”.

- **AVISO**

Indica puntos que deben observarse para evitar fallos del producto, daños, averías y pérdida de datos, así como para proteger el medioambiente.

- **NOTA**

Indica notas sobre las instrucciones, restricciones de las funciones o información adicional que pueden resultar de ayuda.

- Todas las ilustraciones y pantallas que se muestran en esta guía tienen fines explicativos.
- El software podría revisarse y actualizarse sin previo aviso.
- Se prohíbe expresamente copiar el software o reproducir esta guía total o parcialmente utilizando cualquier medio sin el consentimiento escrito del fabricante.
- Steinberg Media Technologies GmbH y Yamaha Corporation no formulan declaración ni garantía alguna en relación con el uso del software y la documentación y no se hacen responsables de los resultados del uso de esta guía y el software.

Protección de los derechos de autor

- No utilice este producto para ningún fin que pueda infringir los derechos de terceros, incluidos los derechos de autor, según lo establecido por ley en cada país o región.
- Yamaha no se responsabiliza de ninguna infracción de los derechos de terceros que pueda ocurrir como resultado del uso de este producto.
- Los derechos de autor del “contenido”^{*1} instalado en este producto pertenecen a Steinberg Media Technologies GmbH, a Yamaha Corporation o a su titular de los derechos de autor. Salvo por lo permitido por las leyes de derechos de autor y otras leyes relevantes, como la copia para uso personal, queda prohibido “reproducir o derivar”^{*2} sin el permiso del titular de los derechos de autor. Al utilizar el contenido, consulte con un experto en derechos de autor. Si crea o interpreta música con los contenidos mediante el uso original del producto, y luego la graba y distribuye, no es necesario el permiso de Yamaha Corporation, independientemente de si el método de distribución es de pago o gratuito.

*1: La palabra “contenido” incluye un programa informático, datos de audio, datos de estilo de acompañamiento, datos MIDI, datos de forma de onda, datos de grabación de voz, partitura y datos de

partitura, etc.

*2: La frase “reproducir o derivar” incluye extraer el propio contenido en este producto, o grabarlo y distribuirlo sin cambios de manera similar.

Marcas comerciales

Las marcas comerciales utilizadas en esta guía son las que se indican a continuación.

- Steinberg, Cubase, Cubasis y WaveLab Cast son marcas comerciales registradas de Steinberg Media Technologies GmbH.
- Windows, Teams y Skype son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los EE. UU. y en otros países.
- Apple, Mac, iPad, iPhone, App Store, Lightning y FaceTime son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.
- Android, YouTube y Google Play son marcas comerciales de Google LLC.

Todos los nombres de compañías, productos o menciones que aparecen en esta guía son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.

Organización de los manuales

A continuación se enumeran los manuales que describen este producto.

Manuales impresos

El manual que se incluye con este producto.

- Quick Guide
Explica los métodos básicos que se utilizan para conectar este producto a dispositivos externos y cómo configurar los ajustes, así como el nombre y la función de cada pieza.
- Guía de seguridad
Explica los puntos relacionados con la seguridad que se deben tener en cuenta al utilizar este producto.

Manuales en línea

- Manual de usuario (esta guía)
Explica el nombre y la función de cada pieza, cómo conectarse a distintos dispositivos y cómo configurar el micrófono para emitir sonido. También explica cómo utilizar este producto en distintas situaciones.

NOTA

Puede descargar estos manuales en el sitio web de Yamaha. La información sobre manuales más reciente siempre está disponible en el sitio web de Yamaha, así que le recomendamos que haga uso de estos recursos según sea necesario.
<https://download.yamaha.com/>

Características del producto

Este producto es un Live Streaming Microphone con función de mezcla para la transmisión en directo y otros usos conectado a un ordenador, iPad o smartphone.

■ Cuenta con un compresor, un ecualizador y una función de reverberación incorporados con carácter tonal ajustable.

Utilice el “AG Controller” dedicado para realizar ajustes detallados del carácter tonal. Puede activar o desactivar la reverberación en el propio producto.

■ Característica de bucle útil para transmisión en directo.

Puede mezclar el audio de entrada en su ordenador, iPad o smartphone con el audio del micrófono en este producto y devolverlo al ordenador, iPad o smartphone.

■ Se puede acoplar a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa.

Puede retirar el soporte de este producto y acoplarlo a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa de venta en establecimientos comerciales.

■ Incluye “WaveLab Cast”, es útil para la transmisión de podcasts.

Con este producto se incluye una licencia para “WaveLab Cast”. Puede utilizar este software para la transmisión de podcasts o para editar el audio de sus contenidos de vídeo.

■ Incluye el software DAW “Cubase AI”.

Con este producto se incluye una licencia para “Cubase AI”. Puede utilizar este software para las tareas necesarias de producción musical básica, como grabación, edición y mezcla, entre otras.

■ Funciona con alimentación por bus USB.

Puede conectar este producto al ordenador y proporcionarle alimentación por USB (se requiere una fuente de alimentación como mínimo de 5 V y 1 A).

■ Optimizado para micrófono y preamplificador.

El preamplificador de este producto está sintonizado para la cápsula del micrófono, por lo que el micrófono se puede usar en una amplia variedad de situaciones.

Accesorios

Este producto incluye los accesorios siguientes.

- 1 cable USB (USB-C a USB-A), 1,5 m
- 1 Guía de seguridad
- 1 Quick Guide
- 1 WAVELAB CAST DOWNLOAD INFORMATION
- 1 CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION

Nombres y funciones de los componentes

Parte delantera

A continuación se describen los nombres y funciones de cada componente en la parte delantera de este producto.



1 Micrófono de condensador

Se utiliza para la emisión de audio. Hablar delante del micrófono con la marca [☑] orientada directamente hacia usted.

2 Botón para silenciar el micrófono [🔇]

Cuando está activado, el botón se ilumina y el micrófono se silencia (no se emite ningún sonido).

3 Botón de volumen del micrófono [🔊]

Ajusta el volumen del micrófono.

4 Botón de reverberación [🔊(REV)]

Cuando está activado, el botón se ilumina y se aplica un efecto de reverberación a la señal de audio.

5 Mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone

Ajusta el audio de entrada de un ordenador conectado al puerto USB 2.0, o el audio de entrada de un smartphone u otro dispositivo conectado a la toma de entrada/salida del smartphone.

NOTA

No puede ajustar el volumen de la toma de entrada [AUX] utilizando el mando de volumen de entrada del USB/smartphone. Ajuste el volumen desde el dispositivo conectado.

6 Mando de volumen [🔊] de los auriculares

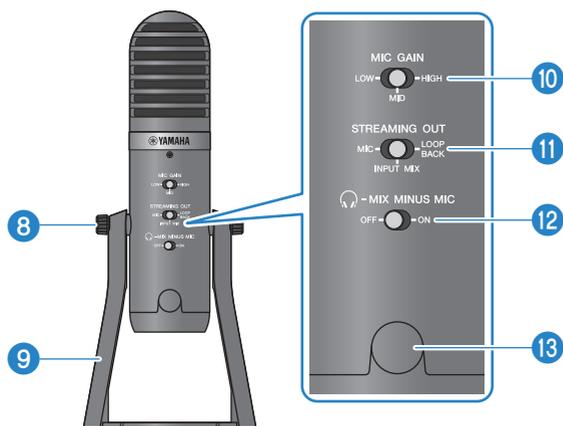
Ajusta el volumen de los auriculares internos o externos conectados a la toma de salida de auriculares. No tiene efecto sobre el volumen de audio que se define con el conmutador de selección [STREAMING OUT] de la parte trasera.

7 LED de alimentación

Se ilumina cuando se suministra alimentación desde un puerto USB o un puerto USB 2.0 [5V DC IN].

Panel trasero

A continuación se describen los nombres y funciones de cada componente en la parte trasera de este producto.



8 Tornillos de fijación del soporte

Se utilizan para retirar y fijar el soporte 9.

9 Soporte

Se utiliza para mantener este producto en posición vertical. Puede retirar este soporte y acoplar el micrófono a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa.

- “Cómo acoplarlo” (p.61)

10 Comutador de selección MIC GAIN

Determina el volumen básico del micrófono. Defínalo en [LOW] (bajo) si el sonido está distorsionado. Defínalo en [HIGH] (alto) si el sonido es demasiado bajo.

11 **Conmutador de selección STREAMING OUT**

Selecciona qué señal de audio se envía al iPhone/iPad/ordenador y al dispositivo conectado a la toma de entrada/salida [] del smartphone.



ADVERTENCIA

- Ajuste el volumen antes de cambiar la configuración del interruptor de selección en la parte trasera. Conviene hacerlo porque los niveles pueden aumentar de repente dependiendo del dispositivo que haya conectado, lo que podría provocar pérdida de audición o fallos de funcionamiento de los dispositivos externos.

[MIC]

Solo envía el audio que se emite en este producto.

NOTA

Se recomienda ajustar la reverberación de este producto en OFF al grabar con el software DAW o aplicaciones similares, para que solo se grabe el sonido seco. Esto le dará más libertad para aplicar y mezclar con reverberación u otros efectos en el software DAW una vez que haya grabado la pista con el micrófono.

[INPUT MIX]

Este ajuste es adecuado para transmitir conversaciones y discursos (chats de voz). Envía el audio que se emite a la toma de entrada [AUX] de este producto como una mezcla estéreo.

NOTA

Puede conectar el smartphone o un instrumento, como un teclado, a la toma de entrada [AUX], y enviar el audio mezclado con música de fondo o efectos de sonido.

[LOOPBACK]

Este ajuste es adecuado para transmitir conversaciones y para transmisión de videojuegos. El audio [INPUT MIX] y la entrada de audio del iPhone/iPad/ordenador, así como de un smartphone conectado a la toma de entrada/salida del smartphone, se mezcla y se envía en estéreo. También mezcla música de fondo o sonidos de juegos que se emiten desde el iPhone/iPad/ordenador o el smartphone.

NOTA

Al utilizar el software DAW, ajústelo en [MIC] o [INPUT MIX] para evitar la realimentación.

12 **Conmutador de selección []-MIX MINUS MIC**

Cuando se ajusta en [OFF], puede escuchar el audio (su propia voz) procedente de este producto con auriculares. Cuando se ajusta en [ON], no puede escuchar el audio (su propia voz) procedente de este producto con auriculares. Ajústelo en [ON] si no desea escuchar su propia voz al transmitir comentarios o en otras situaciones de transmisión en directo.

13 **Orificio de tornillo de 3/8" para soporte de micrófono (con tapa protectora)**

Se utiliza para acoplarlo a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa. Retire la tapa protectora antes de acoplar el micrófono. Necesitará un adaptador de conversión de 3/8" para acoplarlo.

AVISO

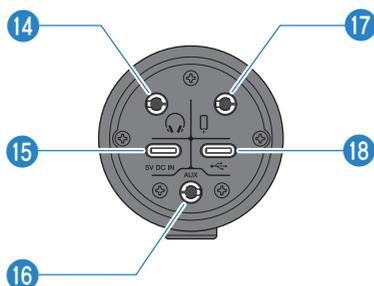
- Asegúrese de no perder la tapa protectora y guárdela en un lugar seguro.

NOTA

Adaptador de conversión de 3/8" (producto recomendado):
Junta cardánica König & Meyer 19695: rosca macho de 3/8"

Parte inferior

A continuación se describen los nombres y funciones de cada componente en la parte inferior de este producto.



14 Toma de salida de auriculares [🎧]

Conecte los auriculares internos o externos aquí. Compatible con cables de miniclavija estéreo de 3,5 mm.

NOTA

Aunque puede conectar auriculares internos Bluetooth con un adaptador, normalmente se produce latencia con este tipo de auriculares, por lo que es posible que no sean adecuados para ciertos fines.

15 Puerto USB [5V DC IN] (USB-C)

Conecte aquí un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o dispositivo similar de venta en establecimientos comerciales. Utilícelo con dispositivos que no pueden suministrar alimentación, como un iPhone o un iPad, o al conectarlo a ordenadores que no pueden suministrar una gran potencia de bus. Este producto no incluye un adaptador de alimentación USB ni una batería móvil USB.

AVISO

- Asegúrese de leer las precauciones de seguridad del adaptador de alimentación USB o de la batería móvil USB que vaya a utilizar.
- Utilice una batería móvil USB o un adaptador de alimentación USB con un voltaje de salida de 4,8 V-5,2 V y una corriente de salida como mínimo de 1 A.

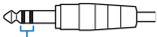
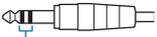
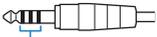
16 Toma de entrada [AUX]

Esta toma de entrada se puede utilizar en muchas situaciones diferentes. Compatible con cables de miniclavija estéreo de 3,5 mm. Conecte el instrumento musical o el reproductor de música aquí. Puede utilizar un reproductor de música para añadir efectos de sonido, como señales de audio o música de fondo. Ajuste el volumen en el dispositivo conectado.

17 Toma de entrada/salida de smartphone [📱]

Compatible con cables de miniclavija estéreo de cuatro conductores (TRRS) de 3,5 mm. Conecte los dispositivos Android aquí, como un teléfono inteligente o una tableta. Puede enviar la señal de audio de este producto al dispositivo que está conectado.

Miniclavijas estéreo compatibles con este producto

Toma de entrada AUX	Toma de auriculares	Toma de entrada/salida de smartphone
3 conductores	3 conductores	4 conductores
 Dos bandas aislantes	 Dos bandas aislantes	 Tres bandas aislantes

18 Puerto USB 2.0 [↔] (USB-C)

Conecte el ordenador o el iPhone/iPad aquí. Al conectar un ordenador, se suministrará alimentación del ordenador a esta unidad. Al conectar un iPhone/iPad, conecte un adaptador de alimentación USB (se vende por separado) al puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior.

Siga las precauciones importantes que se muestran a continuación para evitar fallos de funcionamiento de los dispositivos o pérdida de datos.

AVISO

- Conecte únicamente un iPhone, un iPad o un ordenador al puerto USB 2.0.
- Asegúrese de utilizar el cable USB incluido al conectarlo a dispositivos.
- Antes de introducir o desenchufar el cable USB, salga de todas las aplicaciones y asegúrese de que no se están transmitiendo datos desde este producto.
- Después de desenchufar el cable, asegúrese de esperar al menos seis segundos antes de volver a enchufarlo. La conexión y desconexión rápidas del cable puede provocar un fallo de funcionamiento.

NOTA

Se necesita una potencia de al menos 5 V y 1 A para utilizar el producto con la alimentación por bus. Si no se puede proporcionar una fuente de alimentación estable, suministre alimentación desde el puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior de la unidad.

Preparación para utilizar este producto

Conexión a un iPhone/iPad

A continuación se describe cómo suministrar alimentación a esta unidad y cómo conectarla a un iPhone/iPad. Se necesita una fuente de alimentación externa para conectarla a un iPhone/iPad.

Elementos necesarios

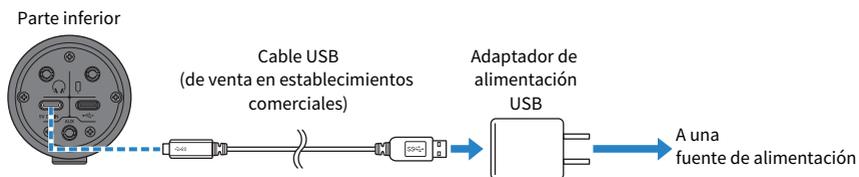
- Adaptador de alimentación USB o batería móvil USB (al menos 5 V, 1 A)
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)
- Cable USB (incluido)
- Adaptador de cámara Lightning-USB3 de Apple (cuando se utiliza un iPhone/iPad con un conector Lightning)
- Adaptador multipuerto AV digital USB-C de Apple (cuando se utiliza un iPad con un conector USB-C)

NOTA

- Si se utiliza este producto para transmitir o se usa durante periodos prolongados, debe contar con una fuente de alimentación para suministrar alimentación al iPhone/iPad.
- Para ver una lista de los sistemas operativos compatibles, consulte el siguiente sitio web de Yamaha.
<https://www.yamaha.com/2/ag01/>

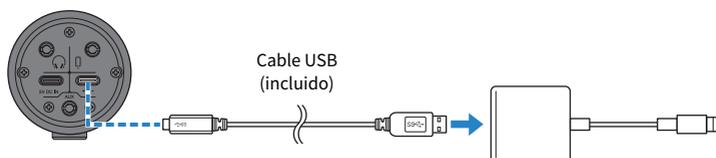
Conexión

- 1 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 2 Conecte un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o un dispositivo similar, de venta en establecimientos comerciales, al puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior de la unidad.**



- 3 Compruebe si el LED de alimentación de este producto está encendido.**

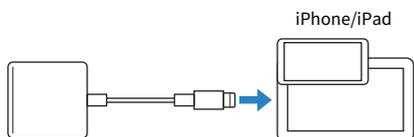
4 Conecte este producto a un adaptador de cámara Lightning a USB 3 de Apple con el cable USB incluido.



NOTA

Si utiliza un iPad con un conector USB-C, use el adaptador multipuerto AV digital USB-C de Apple. También puede utilizar el cable de carga USB-C incluido con el iPad para conectarse directamente a este producto. Sin embargo, la cantidad de tiempo que pueda usar el iPad dependerá de la carga de batería que le quede.

5 Conecte el cable adaptador al iPhone/iPad.



Una vez conectado, el iPhone/iPad reconoce automáticamente este producto.

No es necesario configurar ajustes en el iPhone/iPad.

Conexión de dispositivos Android

A continuación se describe cómo suministrar alimentación a esta unidad y cómo conectarla a un dispositivo Android. Se necesita una fuente de alimentación externa para conectarla a un dispositivo Android.

Elementos necesarios

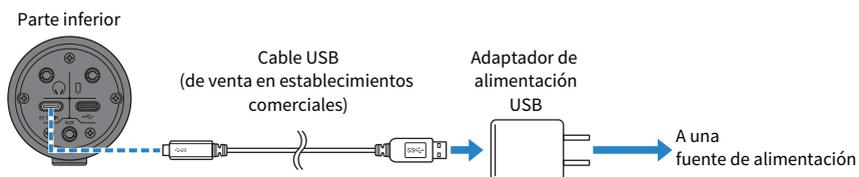
- Adaptador de alimentación USB o batería móvil USB (al menos 5 V, 1 A)
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)
- Cable mini estéreo de 4 conductores y 3,5 mm

NOTA

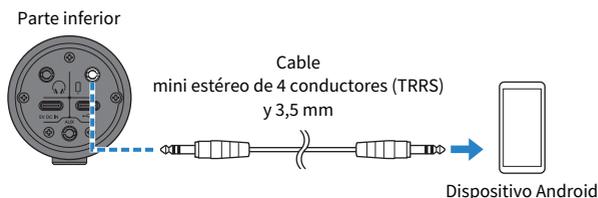
- Este producto no puede recibir/enviar audio a través del cable USB.
- La señal de audio enviada al dispositivo Android es monoaural.
- Si se utiliza este producto para transmitir o se usa durante periodos prolongados, debe contar con una fuente de alimentación para suministrar alimentación al dispositivo Android.

Conexión

- 1 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 2 Conecte un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o un dispositivo similar, de venta en establecimientos comerciales, al puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior de la unidad.**

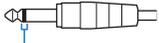
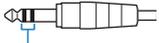
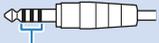


- 3 Compruebe si el LED de alimentación de este producto está encendido.**
- 4 Con un cable mini estéreo de cuatro conductores y 3,5 mm, conecte la toma de entrada/salida [] del smartphone de este producto a la toma de auriculares del dispositivo Android.**



NOTA

- Necesitará un cable adaptador de conversión si el dispositivo Android no tiene una toma para conectar miniclavijas estéreo. Por ejemplo, para dispositivos Android que utilizan un puerto USB-C para recibir/enviar audio, necesitará un cable adaptador de conversión de USB-C a toma de auriculares de cuatro conductores (TRRS) y 3,5 mm.
- Utilice un cable mini de cuatro conductores (TRRS), no un cable de dos o tres conductores (TS/TRS).

2 conductores (TS)	3 conductores (TRS)	4 conductores (TRRS)
 <p>Una banda aislante</p>	 <p>Dos bandas aislantes</p>	 <p>Tres bandas aislantes</p>
No	No	Sí

Una vez conectado, utilice la aplicación de grabación o reproducción de música para probar si el audio se recibe y envía.

Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)

Primero, deberá descargar e instalar el “Yamaha Steinberg USB Driver” desde el siguiente sitio web, para que el ordenador pueda reconocer este producto.

<https://www.yamaha.com/2/ag01/>

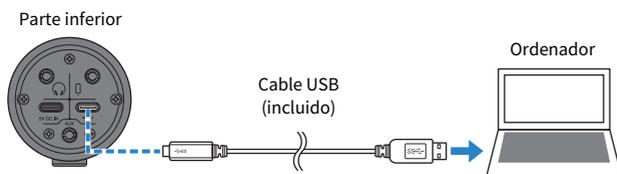
NOTA

- Para ver información sobre los pasos de instalación, consulte la Guía de instalación que se encuentra en la carpeta comprimida que ha descargado.
- Para ver una lista de los sistemas operativos compatibles, consulte el sitio web de Yamaha indicado anteriormente.

Conexión

- 1 Desconecte todos los dispositivos USB del ordenador, excepto el ratón y el teclado.**
- 2 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 3 Después de instalar el controlador, utilice el cable USB incluido para conectar este producto al ordenador.**

Conecte los dispositivos directamente sin utilizar un concentrador USB.



- 4 Compruebe si el LED de alimentación de este producto está encendido.**

Si ha conectado los dispositivos antes de instalar el controlador, continúe e instálelo.

Ajustes en el ordenador

Cambie el ajuste de salida/entrada en el ordenador a “AG01”.

- 1 Abra el cuadro “Buscar” en la “Barra de tareas”.**

El método para abrir el cuadro “Buscar” puede variar en función del ordenador o sistema operativo concreto.
- 2 Escriba “Sonido” en la pantalla del cuadro “Buscar” y luego seleccione “Configuración de sonido” en el menú que aparece.**
- 3 Seleccione [Yamaha AG01] para “Salida” y “Entrada” en la pantalla “Sonido”.**

Conexión al ordenador y configuración de ajustes (MAC)

El controlador estándar suministrado con MacOS se puede utilizar tal como se proporciona, por lo que no es necesario instalar el controlador.

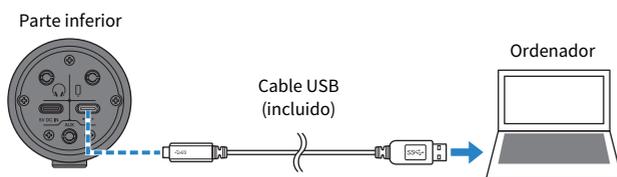
NOTA

Para ver una lista de los sistemas operativos compatibles, consulte el siguiente sitio web de Yamaha.
<https://www.yamaha.com/2/ag01/>

Conexión

- 1 Desconecte todos los dispositivos USB del ordenador, excepto el ratón y el teclado.**
- 2 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 3 Utilice el cable USB incluido o el cable de carga USB-C suministrado con el Mac para conectar este producto al ordenador.**

Conecte los dispositivos directamente sin utilizar un concentrador USB.



NOTA

Para equipos Mac que incluyen un conector USB-C, utilice el cable de carga USB-C suministrado con el Mac, o bien un cable USB-C a USB-C de venta en establecimientos comerciales.

- 4 Compruebe si el LED de alimentación de este producto está encendido.**

Ajustes en el ordenador

En "Configuración de Audio MIDI" en el ordenador, establezca "Dispositivos de Audio" en "AG01".

- 1 Abra "Finder" → "Ir" → "Aplicaciones" → "Utilidades" → "Configuración de Audio MIDI".**

El método para abrir los ajustes variará en función del ordenador.

- 2 Seleccione "Yamaha AG01" en la lista situada en el lado izquierdo de la pantalla Dispositivos de Audio.**

Si no se muestra la pantalla Dispositivos de Audio, seleccione "Mostrar dispositivos de audio" en el menú "Ventana" para que aparezca.

- 3 Haga clic en ∨ en la parte inferior izquierda de la pantalla y seleccione “Usar este dispositivo para la salida de sonido”.**
- 4 Seleccione también “Usar este dispositivo para la entrada de sonido”.**
- 5 Al finalizar los pasos 3 y 4, aparecerán los iconos de micrófono y altavoz en la parte inferior derecha de “Yamaha AG01”, en la lista.**
- 6 Salga de “Configuración de Audio MIDI”.**

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live)

Uso con un iPhone/iPad

A continuación se explica cómo utilizar este producto con su iPhone/iPad para configurar los ajustes y realizar las operaciones necesarias para transmitir en directo sus comentarios o canciones en 17LIVE, Twitch, YouTube Live u otros servicios de este tipo. (17LIVE, Twitch y YouTube Live son nombres de aplicaciones de transmisión).

Elementos necesarios

- Este producto
- iPhone/iPad (con el AG Controller y las aplicaciones de transmisión en directo instaladas)
Busque la aplicación “AG Controller” en el App Store e instálela en su iPhone/iPad.
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Adaptador de cámara Lightning-USB3 de Apple (cuando se utiliza un iPhone/iPad con un conector Lightning)
- Adaptador multipuerto AV digital USB-C de Apple (cuando se utiliza un iPad con un conector USB-C)
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)
- Cable USB (incluido)

Pasos

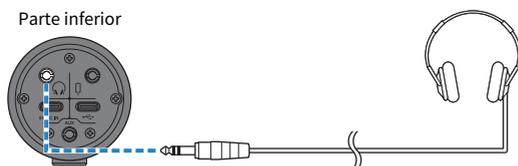
1 Conectar el iPhone/iPad

Realice las conexiones necesarias consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión a un iPhone/iPad”.

- “Conexión a un iPhone/iPad” (p.16)

2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso con un iPhone/iPad

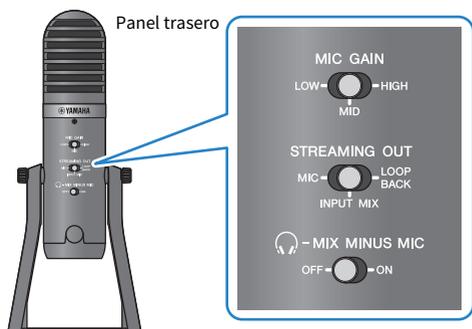
3 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

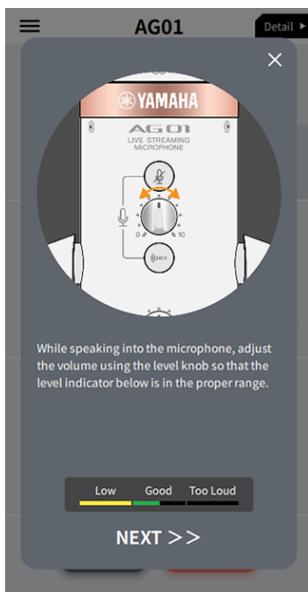
[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [INPUT MIX]

[🎧-MIX MINUS MIC]: [OFF]



Una vez realizados los ajustes de este producto, inicie la aplicación “AG Controller” y haga clic en “Sound Check” en la parte inferior de la pantalla. Ajuste el volumen para comprobar el sonido en la pantalla Sound Check que aparece.

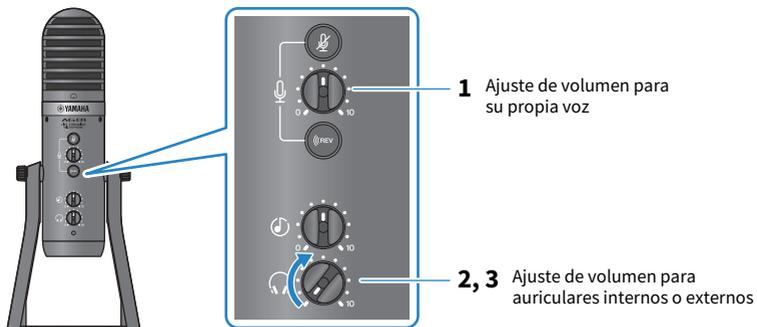


Pantalla Sound Check (Comprobación de sonido)

4 Ajustar el volumen de los auriculares internos o externos

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso con un iPhone/iPad

- 1 Ajuste el volumen del micrófono según sea necesario.**
- 2 Coloque el mando de volumen [🔊] de los auriculares en la posición mínima [0].**



- 3 Mientras habla delante del micrófono con la marca [🔊] orientada directamente hacia usted, ajuste el volumen de los auriculares internos o externos. El ajuste del volumen de los auriculares internos o externos no afecta al volumen del audio de la transmisión en directo.**



5 Ajustar el volumen general

Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono y el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar los niveles correspondientes.

Inicie la aplicación de transmisión en directo y compruebe el equilibrio para los oyentes.

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con un dispositivo Android

Uso de este producto con un dispositivo Android

A continuación se explica cómo utilizar este producto con su dispositivo Android para configurar los ajustes y realizar las operaciones necesarias para transmitir en directo sus comentarios o canciones en 17LIVE, Twitch, YouTube Live u otros servicios de este tipo. (17LIVE, Twitch y YouTube Live son nombres de aplicaciones de transmisión).

Elementos necesarios

- Este producto
- Dispositivo Android
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable mini estéreo de 4 conductores y 3,5 mm
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)

Pasos

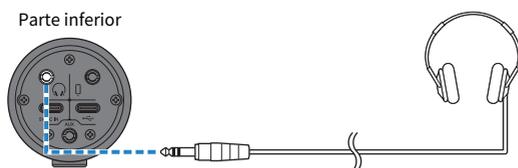
1 Conectar al dispositivo Android

Realice las conexiones necesarias consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión a dispositivos Android”.

“Conexión de dispositivos Android” (p.18)

2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con un dispositivo Android

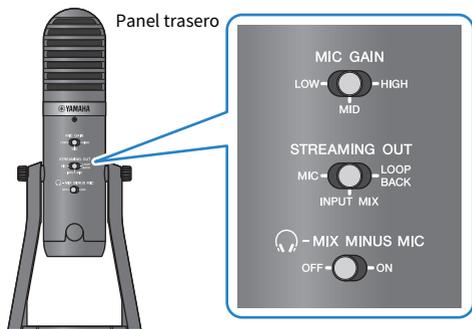
3 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

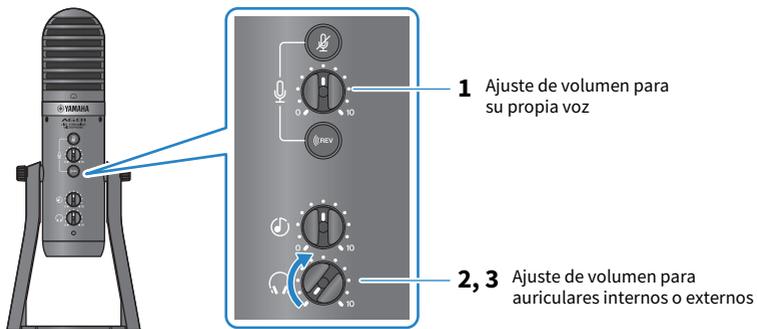
[STREAMING OUT]: [INPUT MIX]

[🎧-MIX MINUS MIC]: [OFF]



4 Ajustar el volumen de los auriculares internos o externos

- 1 Ajuste el volumen del micrófono según sea necesario.
- 2 Coloque el mando de volumen [🎧] de los auriculares en la posición mínima [0].



Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con un dispositivo Android

- 3** Mientras habla delante del micrófono con la marca [☞] orientada directamente hacia usted, ajuste el volumen de los auriculares internos o externos. El ajuste del volumen de los auriculares internos o externos no afecta al volumen del audio de la transmisión en directo.



5 Ajustar el volumen general

Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono y el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar los niveles correspondientes.

Inicie la aplicación de transmisión en directo y compruebe el equilibrio para los oyentes.

NOTA

Consulte "Problemas relacionadas con el audio y otros problemas" (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con el ordenador

Uso de este producto con el ordenador

A continuación se explica cómo utilizar este producto con un PC con Windows o un Mac para configurar los ajustes y realizar las operaciones necesarias para transmitir en directo sus comentarios o canciones en 17LIVE, Twitch, YouTube Live u otros servicios de este tipo. (17LIVE, Twitch y YouTube Live son nombres de aplicaciones de transmisión).

Elementos necesarios

- Este producto
- PC con Windows o Mac (con el AG Controller y las aplicaciones de transmisión en directo instaladas)
Instale la aplicación “AG Controller” desde el siguiente sitio web.
<https://www.yamaha.com/2/ag01/>
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable USB (incluido)

Pasos

1 Instalación del controlador (solo Windows)

Si utiliza un Mac, no es necesario que instale controladores. Empiece desde el paso 2.

Si aún no se ha instalado el controlador, instálelo consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)

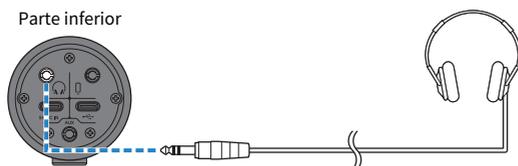
2 Conexión al ordenador

Realice la conexión consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)/(Mac)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)
- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (MAC)” (p.21)

3 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con el ordenador

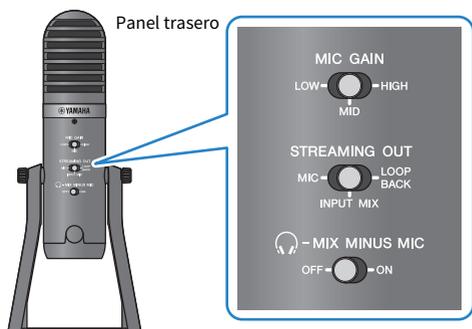
4 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

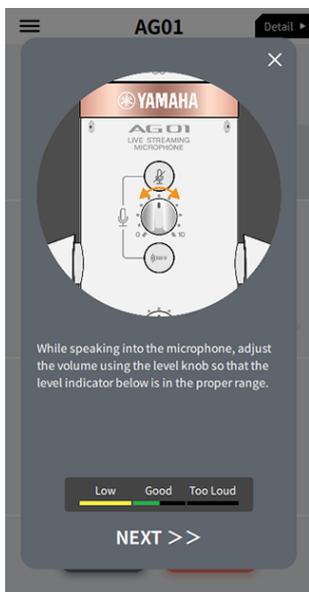
[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [INPUT MIX]

[🎧-MIX MINUS MIC]: [OFF]



Una vez realizados los ajustes de este producto, inicie la aplicación “AG Controller” y haga clic en “Sound Check” en la parte inferior de la pantalla. Ajuste el volumen para comprobar el sonido en la pantalla Sound Check que aparece.

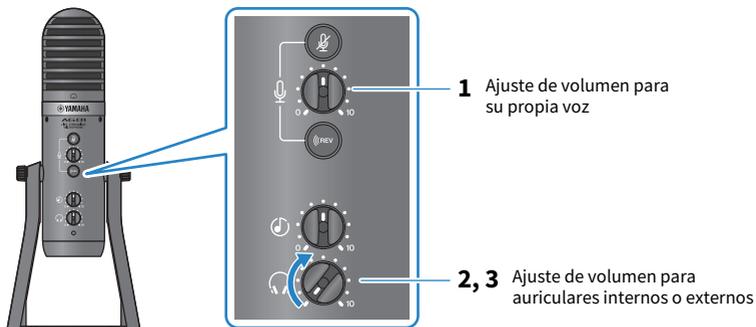


Pantalla Sound Check (Comprobación de sonido)

5 Ajustar el volumen de los auriculares internos o externos

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con el ordenador

- 1 Ajuste el volumen del micrófono según sea necesario.**
- 2 Coloque el mando de volumen [🔊] de los auriculares en la posición mínima [0].**



- 3 Mientras habla delante del micrófono con la marca [🔊] orientada directamente hacia usted, ajuste el volumen de los auriculares internos o externos. El ajuste del volumen de los auriculares internos o externos no afecta al volumen del audio de la transmisión en directo.**



6 Ajustar el volumen general

Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono y el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar los niveles correspondientes.

Inicie la aplicación de transmisión en directo y compruebe el equilibrio para los oyentes.

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Transmisión en directo con OBS

A continuación se explica cómo utilizar OBS, como ejemplo de cómo usar el software de transmisión en directo. Para descargar e instalar OBS, consulte el sitio web oficial de OBS.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Uso de este producto con el ordenador

- 1 Inicie OBS y abra la pantalla “Ajustes” desde “Archivo”.**
- 2 En el menú de navegación izquierdo, haga clic en “Audio”.**
- 3 Para los ajustes de “Audio del escritorio” en “Dispositivos de audio globales”, utilice “Por defecto” o “Deshabilitado”.**

Si establece el conmutador de selección [STREAMING OUT] de este producto en [MIC] o en [INPUT MIX], establézcalo en “Por defecto”; y si ha establecido el conmutador de selección en [LOOPBACK], establézcalo en “Deshabilitado”.
- 4 Establezca también el ajuste de “Dispositivo de audio Mic/auxiliar” en “Dispositivos de audio globales” en el ajuste de línea, “Yamaha AG01”.**
- 5 En el menú de navegación izquierdo, haga clic en “Emisión”.**
- 6 Seleccione el servicio de transmisión que desea usar, e introduzca la clave de transmisión que haya recibido del servicio según sea necesario.**
- 7 Cierre la pantalla “Ajustes”.**
- 8 Inicie la transmisión en directo.**

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Operaciones durante la transmisión en directo

Operaciones durante la transmisión en directo

A continuación se describen las operaciones que puede realizar mientras transmite en directo.

■ Silenciar el micrófono

Si va a ausentarse de su puesto o si va a hacer una pausa durante la transmisión en directo, active el botón [🔇] de silencio del micrófono (el LED se ilumina), para que no se transmita el sonido del micrófono.

■ Incorporación de reverberación a la voz

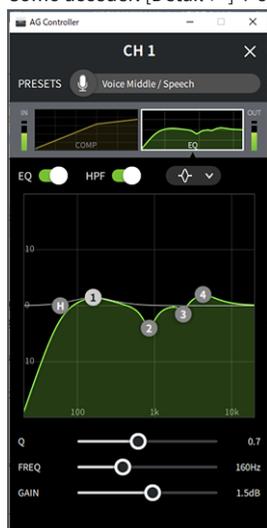
Para añadir reverberación al audio del micrófono, active el botón [REVERB] de reverberación (el LED se ilumina).

Uso de la aplicación AG Controller

Para realizar ajustes detallados en este producto, utilice la aplicación AG Controller. Como ejemplo, aquí se muestran las pantallas de ajustes para EQ y reverberación.

- Pantalla de ajustes de EQ

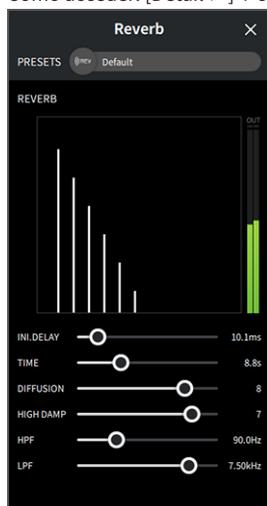
Cómo acceder: [Detail ▶] → clic en el gráfico [EQ] para [CH 1] en pantalla



Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Operaciones durante la transmisión en directo

- Pantalla de ajustes de reverberación

Cómo acceder: [Detail ►] → clic en el gráfico [Reverb] en pantalla



NOTA

La aplicación AG Controller no está disponible para dispositivos Android.

Uso de este producto para la transmisión en directo (17LIVE, Twitch, YouTube Live) > Conexión de un instrumento musical o un reproductor de música

Conexión de un instrumento musical o un reproductor de música

A continuación se muestra cómo conectar un instrumento musical o un reproductor de música y configurar los ajustes para añadir música de fondo o efectos de sonido.

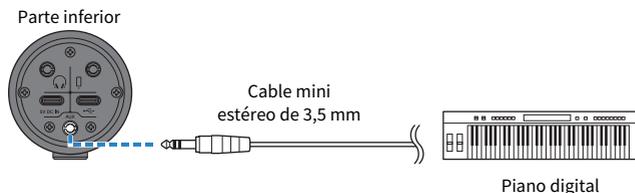
■ Conexión de un instrumento

Conecte el piano digital, el sintetizador u otro instrumento digital a la toma de entrada [AUX] en la parte inferior de esta unidad.

Ajuste el volumen en el instrumento musical conectado.

NOTA

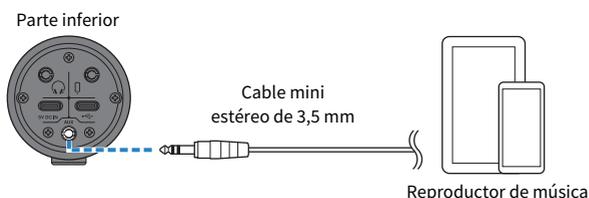
Puede que necesite un cable de conversión u otros medios para conectar el instrumento. Consulte el método de conexión que se aplica a este instrumento.



■ Conexión a un reproductor de música

Para reproducir música de fondo o efectos de sonido, conecte el reproductor de música a la toma de entrada [AUX] en la parte inferior de esta unidad.

Ajuste el volumen en el dispositivo conectado.



Uso de este producto para chats de juegos (Discord)

Uso con un iPhone/iPad

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al usar este producto con su iPhone/iPad para mantener chats de voz mientras juega con sus amigos usando Discord o aplicaciones similares (“Discord” es el nombre de una aplicación).

Al utilizar el iPhone/iPad para aplicaciones de chat, no podrá escuchar el sonido de este producto aunque esté conectado con un cable USB. Deberá conectarlo con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.

Elementos necesarios

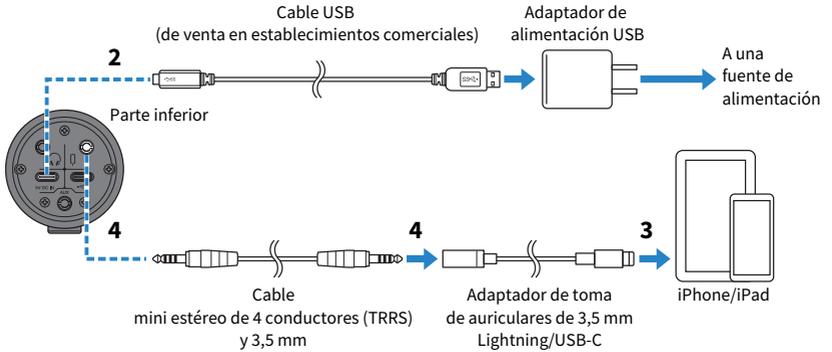
- Este producto
- iPhone/iPad (con la aplicación Discord instalada)
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Dispositivo para juegos
- Lightning: adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm (cuando se utiliza un iPhone/iPad con un conector Lightning. Se recomienda el uso de productos originales de Apple).
- USB: adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm (cuando se utiliza un iPad con un conector USB-C. Se recomienda el uso de productos originales de Apple).
- Cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)

Pasos

1 Conectar el iPhone/iPad

- 1 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 2 Conecte un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o un dispositivo similar, de venta en establecimientos comerciales, al puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior de la unidad.**
- 3 Conecte el adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm Lightning o USB-C al iPhone/iPad.**

4 Conecte el adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm Lightning o USB-C a la toma de entrada/salida [] para smartphone de este producto con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.



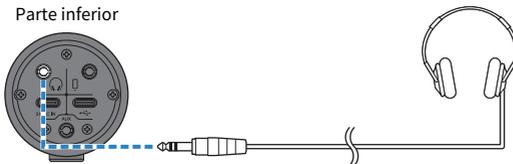
NOTA

Utilice un cable mini de cuatro conductores (TRRS), no un cable de dos o tres conductores (TS/TRS).

2 conductores (TS)	3 conductores (TRS)	4 conductores (TRRS)
 Una banda aislante	 Dos bandas aislantes	 Tres bandas aislantes
No	No	Sí

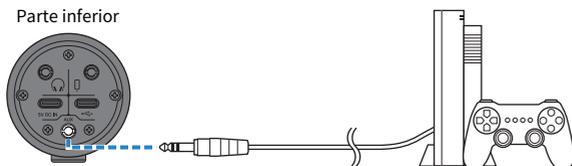
2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



3 Conectar el dispositivo para juegos

Conecte la salida de auriculares del dispositivo para juegos a la toma de entrada [AUX].



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

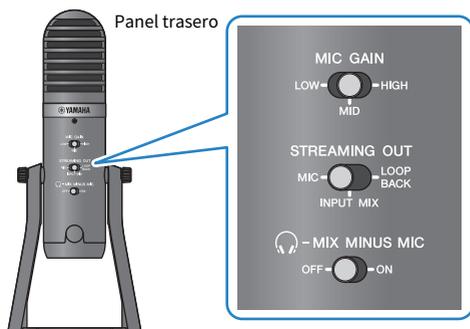
4 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [MIC]

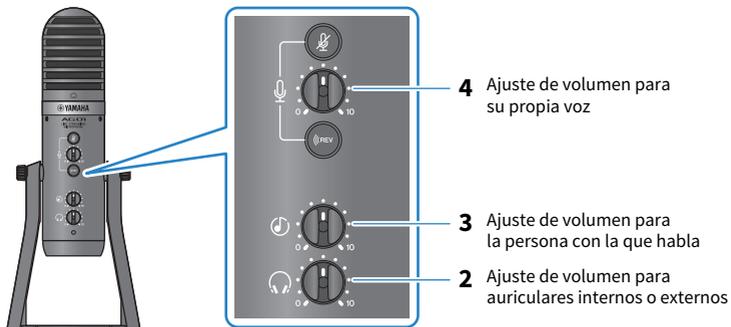
[🔊-MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.



5 Inicio del chat de voz

- 1 **Inicie Discord.**
- 2 **Ajuste el volumen con el mando de volumen [🔊] de los auriculares mientras se reproduce audio en dispositivo para juegos. Si el sonido procedente del dispositivo para juegos es demasiado bajo, suba el volumen en el dispositivo para juegos.**
- 3 **Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la persona con la que habla.**

4 Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Operaciones durante el chat de voz

• **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir el chat de voz, active el botón [🔊] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto con un dispositivo Android

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al usar este producto con un dispositivo Android para mantener chats de voz mientras juega con sus amigos usando Discord o aplicaciones similares (“Discord” es el nombre de una aplicación).

NOTA

Al utilizar un dispositivo Android, el audio de este producto no se puede emitir por USB. Deberá conectarlo con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.

Elementos necesarios

- Este producto
- Dispositivo Android (con la aplicación Discord instalada)
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Dispositivo para juegos
- Cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)

Pasos

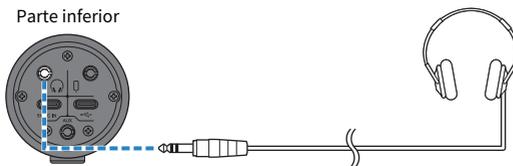
1 Conectar al dispositivo Android

Realice las conexiones necesarias consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión a dispositivos Android”.

“Conexión de dispositivos Android” (p.18)

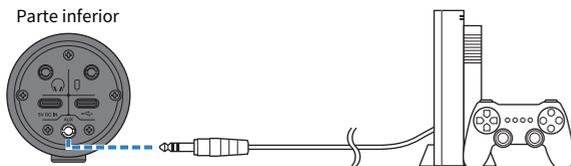
2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



3 Conectar el dispositivo para juegos

Conecte la salida de auriculares del dispositivo para juegos a la toma de entrada [AUX].



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

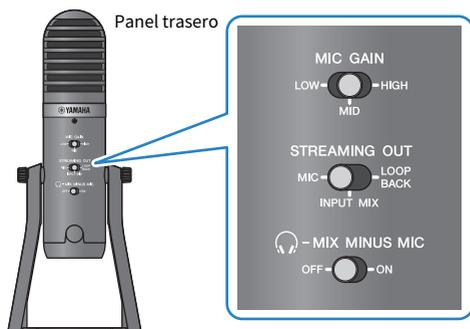
4 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [MIC]

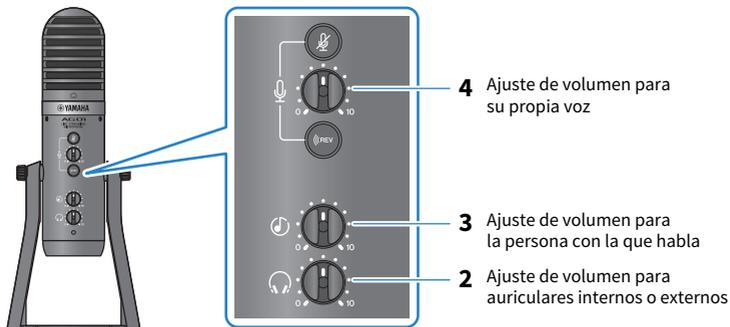
[🔊-MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.



5 Inicio del chat de voz

- 1 **Inicie Discord.**
- 2 **Ajuste el volumen con el mando de volumen [🔊] de los auriculares mientras se reproduce audio en dispositivo para juegos. Si el sonido procedente del dispositivo para juegos es demasiado bajo, suba el volumen en el dispositivo para juegos.**
- 3 **Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la persona con la que habla.**

4 Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Operaciones durante el chat de voz

• **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir el chat de voz, active el botón [🔇] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto con el ordenador

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al usar este producto con un PC con Windows o un Mac para mantener chats de voz mientras juega con sus amigos usando Discord o aplicaciones similares (“Discord” es el nombre de una aplicación).

Elementos necesarios

- Este producto
- PC con Windows o Mac (con la aplicación Discord instalada)
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable USB (incluido)
- Dispositivo para juegos
- Cable mini estéreo de 3,5 mm

Pasos

1 Instalación del controlador (solo Windows)

Si utiliza un Mac, no es necesario que instale controladores. Empiece desde el paso 2.

Si aún no se ha instalado el controlador, instálelo consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)

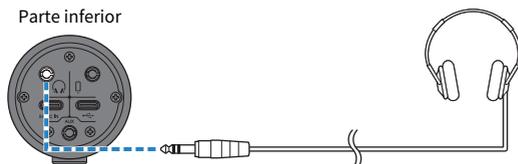
2 Conexión al ordenador

Realice la conexión consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)/(Mac)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)
- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (MAC)” (p.21)

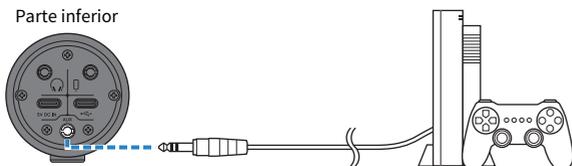
3 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



4 Conectar el dispositivo para juegos

Conecte la salida de auriculares del dispositivo para juegos a la toma de entrada [AUX].



Una vez realizadas todas las conexiones, el siguiente paso es configurar los ajustes de este producto.

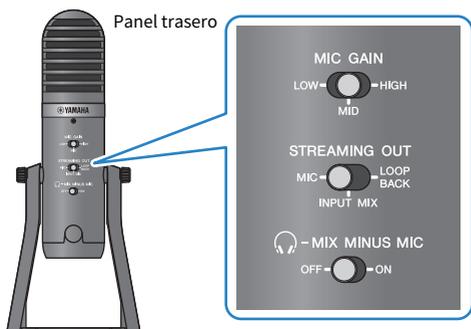
5 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [MIC]

[MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.



6 Configurar los ajustes de Discord

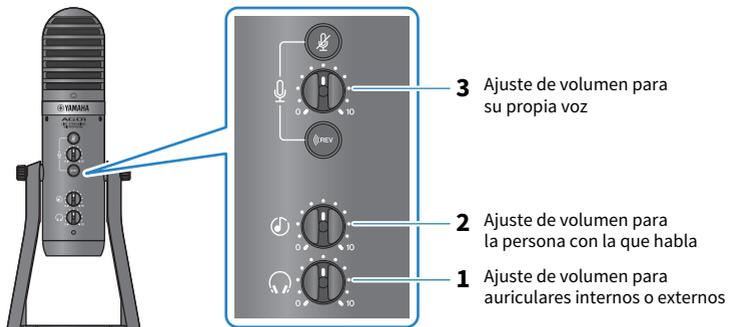
Inicie sesión después de abrir Discord.

Confirme que tanto el dispositivo de entrada de sonido como el dispositivo de salida de sonido "Ajustes de voz" se han establecido en "Yamaha AG01".

7 Inicio del chat de voz

- 1 Ajuste el volumen con el mando de volumen [🔊] de los auriculares mientras se reproduce audio en dispositivo para juegos. Si el sonido procedente del dispositivo para juegos es demasiado bajo, suba el volumen en el dispositivo para juegos.**
- 2 Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la persona con la que habla.**

3 Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Operaciones durante el chat de voz

• **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir el chat de voz, active el botón [🔇] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto en una reunión web

Uso con un iPhone/iPad

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al utilizar este producto con su iPhone/iPad para celebrar reuniones web con aplicaciones como Zoom, Skype, Teams, FaceTime y LINE. (Zoom, Skype, Teams, FaceTime y LINE son nombres de aplicaciones). Al utilizar el iPhone/iPad para Skype, FaceTime y LINE, no podrá escuchar el sonido de este producto aunque esté conectado con un cable USB. Deberá conectarlo con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.

Elementos necesarios

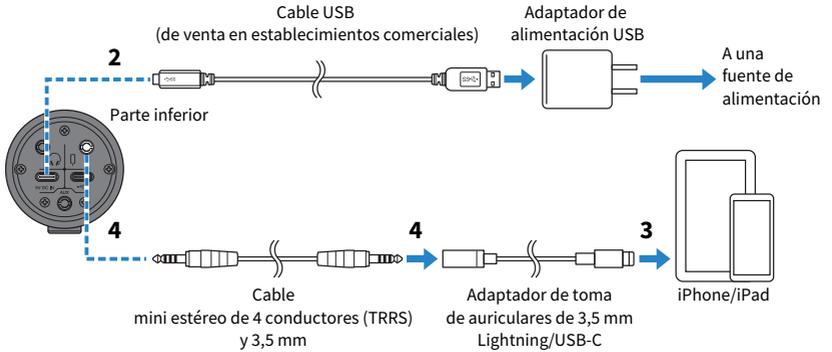
- Este producto
- iPhone/iPad (con la diversas aplicaciones que se van a utilizar instaladas)
- Lightning: adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm (cuando se utiliza un iPhone/iPad con un conector Lightning. Se recomienda el uso de productos originales de Apple).
- USB: adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm (cuando se utiliza un iPad con un conector USB-C. Se recomienda el uso de productos originales de Apple).
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable mini estéreo de 4 conductores y 3,5 mm
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)

Pasos

1 Conectar el iPhone/iPad

- 1 Asegúrese de que el volumen de este producto y del dispositivo conectado se han bajado completamente.**
- 2 Conecte un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o un dispositivo similar, de venta en establecimientos comerciales, al puerto USB [5V DC IN] de la parte inferior de la unidad.**
- 3 Conecte el adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm Lightning o USB-C al iPhone/iPad.**

4 Conecte el adaptador de toma de auriculares de 3,5 mm Lightning o USB-C a la toma de entrada/salida [] para smartphone de este producto con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.



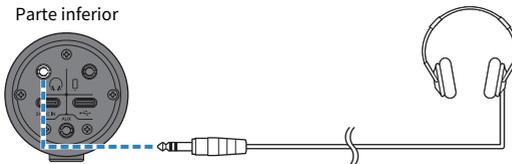
NOTA

Utilice un cable mini de cuatro conductores (TRRS), no un cable de dos o tres conductores (TS/TRS).

2 conductores (TS)	3 conductores (TRS)	4 conductores (TRRS)
 Una banda aislante	 Dos bandas aislantes	 Tres bandas aislantes
No	No	Sí

2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



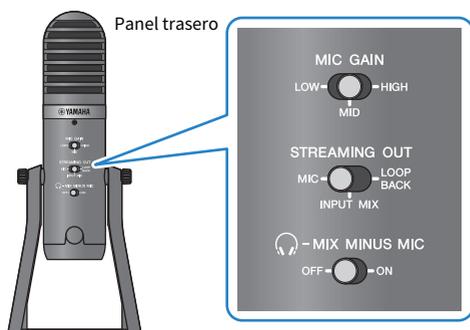
3 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

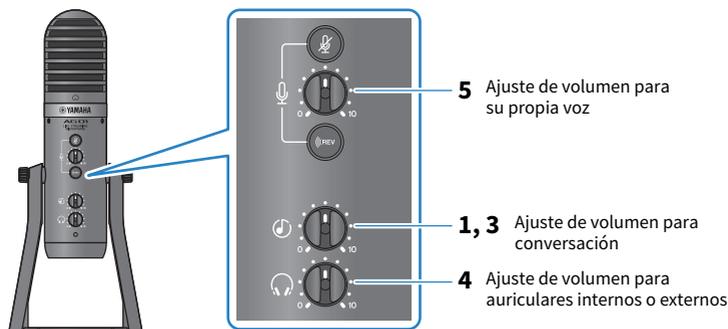
[STREAMING OUT]: [MIC]

[🎧-MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.



4 Iniciar la reunión web

- 1 Establezca el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone en la posición de las 3 en punto.
- 2 Inicie la aplicación de reunión web que vaya a utilizar.
- 3 Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la conversación.
- 4 Ajuste el volumen de los auriculares internos o externos con el mando de volumen [🎧] de los auriculares.
- 5 Utilice el mando de volumen [🗣️] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Uso de este producto en una reunión web > Uso con un iPhone/iPad

Operaciones durante la conversación

- **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir la conversación, active el botón [] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto con un dispositivo Android

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al utilizar este producto con un dispositivo Android para celebrar reuniones web con aplicaciones como Zoom, Skype, Teams, FaceTime y LINE. (Zoom, Skype, Teams, FaceTime y LINE son nombres de aplicaciones).

NOTA

Al utilizar un dispositivo Android, el audio de este producto no se puede emitir por USB. Deberá conectarlo con un cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm.

Elementos necesarios

- Este producto
- Dispositivo Android (con la diversas aplicaciones que se van a utilizar instaladas)
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable mini estéreo de 4 conductores (TRRS) y 3,5 mm
- Adaptador de alimentación USB
- Cable USB (de venta en establecimientos comerciales, para la fuente de alimentación)

Pasos

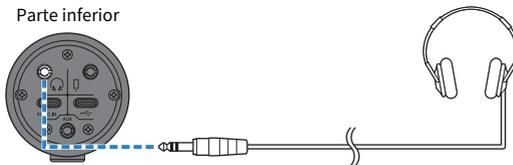
1 Conectar al dispositivo Android

Realice las conexiones necesarias consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión a dispositivos Android”.

“Conexión de dispositivos Android” (p.18)

2 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



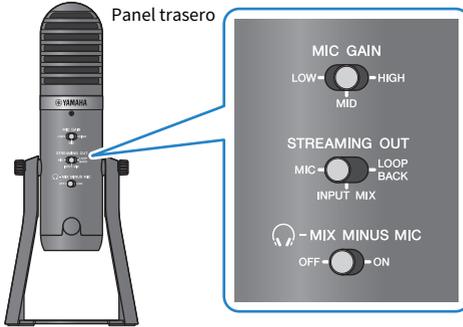
3 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

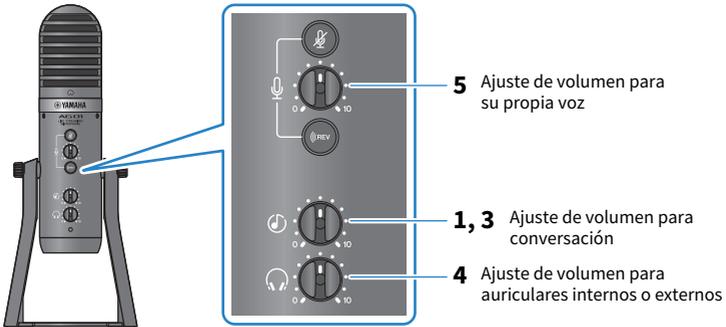
[STREAMING OUT]: [MIC]

[🎧-MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.



4 Iniciar la reunión web

- 1 Establezca el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone en la posición de las 3 en punto.
- 2 Inicie la aplicación de reunión web que vaya a utilizar.
- 3 Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la conversación.
- 4 Ajuste el volumen de los auriculares internos o externos con el mando de volumen [🎧] de los auriculares.
- 5 Utilice el mando de volumen [🗣️] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Uso de este producto en una reunión web > Uso de este producto con un dispositivo Android

Operaciones durante la conversación

- **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir la conversación, active el botón [] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto con el ordenador

A continuación se explican los ajustes y las operaciones que se deben realizar al utilizar este producto con un PC con Windows o un Mac para celebrar reuniones web con Zoom, Skype, Teams, FaceTime o LINE. (Zoom, Skype, Teams, FaceTime y LINE son nombres de aplicaciones).

Elementos necesarios

- Este producto
- PC con Windows o Mac (con la diversas aplicaciones que se van a utilizar instaladas)
- Auriculares internos o externos con un cable de miniclavija estéreo
- Cable USB (incluido)

Pasos

1 Instalación del controlador (solo Windows)

Si utiliza un Mac, no es necesario que instale controladores. Empiece desde el paso 2.

Si aún no se ha instalado el controlador, instálelo consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)

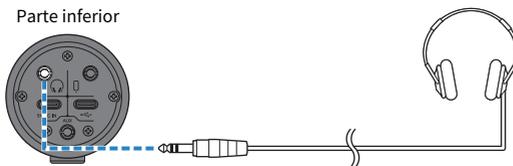
2 Conexión al ordenador

Realice la conexión consultando “Preparación para utilizar este producto” → “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)/(Mac)”.

- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (Windows)” (p.20)
- “Conexión al ordenador y configuración de ajustes (MAC)” (p.21)

3 Conectar los auriculares internos o externos

Conecte los auriculares internos o externos a la toma de salida de auriculares.



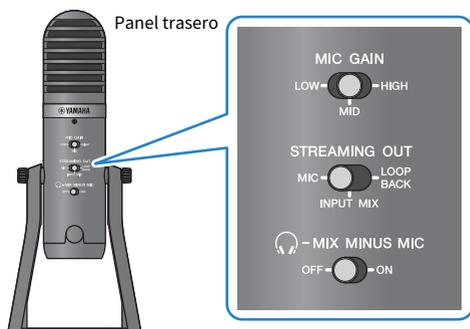
4 Configurar los ajustes de este producto

Realice los ajustes de cada conmutador en la parte trasera de la siguiente forma.

[MIC GAIN]: [MID]

[STREAMING OUT]: [MIC]

[MIX MINUS MIC]: [OFF]; establezca este valor en [ON] si no desea escuchar su propia voz.

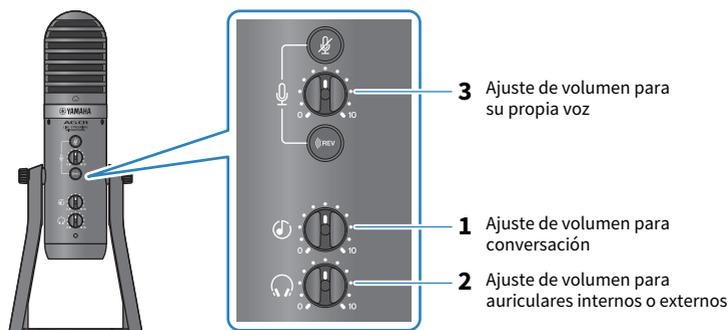


5 Configurar los ajustes de la aplicación

Inicie la aplicación que usará para celebrar la reunión web, abra los ajustes del dispositivo en la aplicación y confirme que tanto el dispositivo de entrada de sonido como el dispositivo de salida de sonido se han establecido en “Yamaha AG01”.

6 Iniciar la reunión web

- 1 Utilice el mando de volumen de entrada [🔊] del USB/smartphone para ajustar el volumen de la conversación. Para empezar, establézcalo en el ajuste de las 3 en punto.
- 2 Ajuste el volumen de los auriculares internos o externos con el mando de volumen [🔊] de los auriculares.
- 3 Utilice el mando de volumen [🔊] del micrófono para ajustar el volumen de su propia voz.



Uso de este producto en una reunión web > Uso de este producto con el ordenador

Operaciones durante la conversación

- **Cómo silenciar su propia voz**

Si desea interrumpir la conversación, active el botón [] de silencio del micrófono (el LED se ilumina).

NOTA

Consulte “Problemas relacionadas con el audio y otros problemas” (p.66) si no escucha ningún sonido.

Uso de este producto para un podcast

Uso de WaveLab Cast

WaveLab Cast es una aplicación para Windows y Mac idónea para producir contenido de audio/vídeo para podcast. La aplicación le permite grabar, editar y transmitir el contenido con facilidad.

Configuración de WaveLab Cast:

Consulte la siguiente página para descargar la aplicación y activar la licencia.

<https://www.steinberg.net/getwavelabcast>

NOTA

Necesitará un código de acceso de descarga para descargar esta aplicación. Este código figura en el documento WAVELAB CAST DOWNLOAD INFORMATION impreso que se suministra con este producto.

Se puede acceder al manual WaveLab Cast a través del siguiente sitio web.

<https://steinberg.help/>

Uso de este producto para grabar

Uso de Rec'n'Share con un iPhone/iPad

Utilice la aplicación Rec'n'Share en combinación con este producto para grabar y editar audio, etc. La aplicación Rec'n'Share facilita todo tipo de tareas, como interpretar y grabar sus canciones favoritas, grabar y editar el vídeo de su interpretación o cargar los resultados.

Para ver más detalles sobre Rec'n'Share, consulte el siguiente sitio web.

https://www.yamaha.com/2/rec_n_share/

NOTA

- Consulte el App Store para averiguar qué versiones del sistema operativo son compatibles con la aplicación.
- Los datos que se pueden cargar se limitan a sus propias canciones, sonidos y contenido originales para los que se han otorgado derechos de uso.

Uso de Cubase AI con el ordenador

Utilice Cubase AI en combinación con este producto para grabar y editar audio, etc. Cubase AI es un software DAW para producción musical que le permite grabar, reproducir y editar audio con un ordenador.

Configuración de Cubase AI:

Consulte la siguiente página para descargar la aplicación y activar la licencia.

<https://www.steinberg.net/getcubaseai>

NOTA

Necesitará un código de acceso de descarga para descargar esta aplicación. Este código figura en el documento CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION impreso que se suministra con este producto.

Se puede acceder al manual Cubase AI a través del siguiente sitio web.

<https://steinberg.help/>

Uso de este producto en producción musical

Uso de Cubasis LE con un iPhone/iPad

Utilice Cubasis LE en combinación con este producto para grabar y editar audio. Cubasis LE es una versión básica de la aplicación Cubasis para DAW móvil. Al igual que Cubasis, se trata de una aplicación de producción musical que le permite grabar, reproducir y editar audio de el iPhone/iPad.

Para utilizar esta aplicación, busque y descargue “Cubasis LE” en el App Store.

Para ver más detalles sobre Cubasis LE, consulte el siguiente sitio web de Steinberg.

<https://www.steinberg.net/getcubasisle>

Uso de Cubase AI con el ordenador

Utilice Cubase AI en combinación con este producto para grabar y editar audio, etc. Cubase AI es un software DAW para producción musical que le permite grabar, reproducir y editar audio con un ordenador.

Configuración de Cubase AI:

Consulte la siguiente página para descargar la aplicación y activar la licencia.

<https://www.steinberg.net/getcubaseai>

NOTA

Necesitará un código de acceso de descarga para descargar esta aplicación. Este código figura en el documento CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION impreso que se suministra con este producto.

Se puede acceder al manual Cubase AI a través del siguiente sitio web.

<https://steinberg.help/>

Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa >
Cómo acoplarlo

Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa

Cómo acoplarlo

A continuación se explica cómo acoplar este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa de venta en establecimientos comerciales.

Elementos necesarios

- Este producto
- Soporte de micrófono o brazo de soporte de micrófono de mesa
- Adaptador de conversión de 3/8":
Junta cardánica König & Meyer 19695: rosca macho de 3/8" recomendada

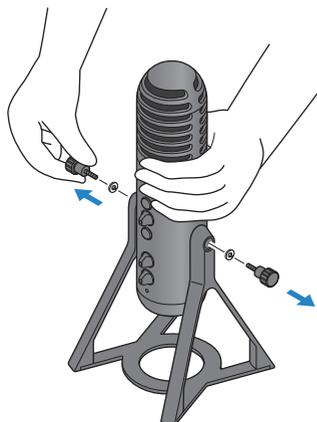
Siga las siguientes precauciones importantes para evitar daños en el dispositivo o lesiones personales.



ATENCIÓN

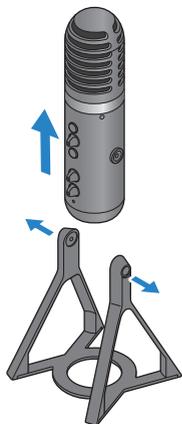
- No acople ni desacople este producto sobre o en una superficie inestable.
- Asegúrese de desconectar todos los cables de este producto antes del acoplamiento.
- Asegúrese de sujetar este producto con la mano mientras afloja o aprieta los tornillos antes del acoplamiento o desacoplamiento.
- Acople este producto con firmeza a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa.

- 1 Retire el tornillo y la arandela girando el tornillo mientras sujeta este producto con la mano.**

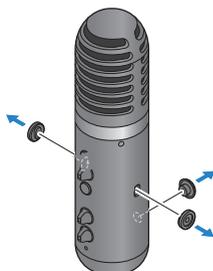


Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa >
Cómo acoplarlo

2 Quite este producto del soporte ensanchando ligeramente el soporte.



3 Retire los espaciadores a ambos lados de este producto, así como la tapa protectora que cubre el orificio del tornillo en el lado trasero.



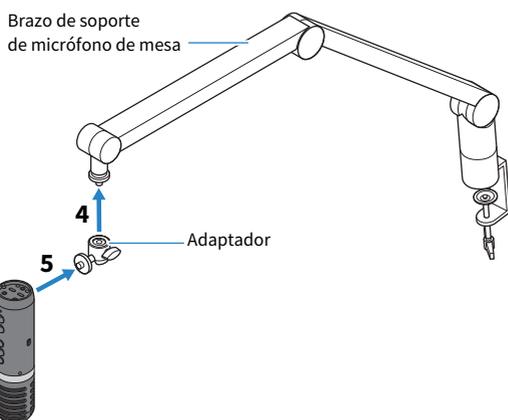
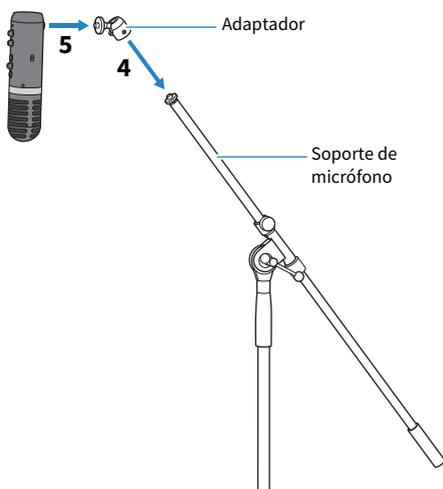
4 Acople el adaptador a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa.

NOTA

Utilice un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa que sea compatible con un orificio de tornillo de 3/8" de diámetro.

Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa >
Cómo acoplarlo

5 Acople este producto en el adaptador.



Cuando se haya asegurado de que el producto está bien acoplado, habrá terminado.

NOTA

Asegúrese de no perder los tornillos, los espaciadores y la tapa protectora que ha quitado; guárdelos en un lugar seguro.

Acoplamiento de este producto a un soporte de micrófono o a un brazo de soporte de micrófono de mesa >
Reacoplamiento del soporte de este producto

Reacoplamiento del soporte de este producto

Siga las siguientes precauciones importantes para evitar daños en el dispositivo o lesiones personales.



ATENCIÓN

- No acople ni desacople este producto sobre o en una superficie inestable.
- Asegúrese de desconectar todos los cables de este producto antes del acoplamiento.
- Asegúrese de sujetar este producto con la mano mientras afloja o aprieta los tornillos antes del acoplamiento o desacoplamiento.

Al desacoplar este producto del soporte de micrófono o del brazo de soporte de micrófono de mesa y volver a acoplarlo en el soporte, siga los pasos de “Cómo acoplarlo” (p.61) en orden inverso.

Al acoplar los espaciadores en esta unidad, asegúrese de alinearlos con los orificios de esta unidad y acoplarlos con firmeza.

Solución de problemas

Problemas relacionados con la alimentación

El LED de alimentación no se ilumina

● ¿La alimentación del producto está encendida?

El LED no se iluminará si este producto no está encendido.

- **Si se utiliza un dispositivo iPhone, iPad o Android:** se necesita una fuente de alimentación externa, como un adaptador de alimentación USB o una batería móvil USB. Necesitará un adaptador de alimentación USB o una batería móvil USB que pueda transmitir al menos 5 V y 1 A de energía.
- **Si se utiliza un PC con Windows, un Mac o un iPad (conector USB-C):** la unidad funciona con alimentación USB (al menos 5 V y 1 A). Si el LED de alimentación no se ilumina, es posible que no haya suficiente alimentación por bus. Conecte un adaptador de alimentación USB, una batería móvil USB o un dispositivo similar independiente para suministrar alimentación externa.

El LED de alimentación parpadea, o solo se ilumina de manera intermitente

● Puede que haya un problema con la fuente de alimentación.

- El LED parpadea cuando hay algún problema con la fuente de alimentación. Conecte un adaptador de alimentación USB o una batería móvil USB de venta en establecimientos comerciales al puerto USB [5V DC IN] para suministrar alimentación.

● ¿Está utilizando el cable USB adecuado?

- Asegúrese de utilizar el cable USB incluido.
- Al conectar directamente el puerto USB-C del iPad o el ordenador a este producto, necesitará el cable de carga USB-C suministrado con el iPad o un cable USB-C a USB-C de venta en establecimientos comerciales.

Problemas relacionadas con el audio y otros problemas

No puedo escuchar el audio de este producto o no se emite ningún sonido.

● ¿Está utilizando los ajustes adecuados para el conmutador en la parte trasera?

- Cuando el conmutador de selección [MIX MINUS MIC] se establece en [ON], no puede escuchar el audio (su propia voz) procedente de este producto con auriculares internos o externos. En este caso, establézcalo en [OFF].
- Establezca el conmutador de selección [MIC GAIN] en [MID] o [HIGH].

● ¿El volumen del micrófono está ajustado en “0”?

- No podrá escuchar el audio de este producto si el mando de volumen del micrófono está ajustado en “0” (cero). Gire el mando para subir el volumen.

Realimentación

● ¿Se ha ajustado adecuadamente el volumen del micrófono o de los auriculares internos o externos?

- Si escucha un chirrido con pulsación baja o con un tono muy alto (realimentación), baje el volumen del micrófono y de los auriculares internos o externos.

No puede ajustar el volumen

● ¿Está ajustando el volumen de la toma de entrada [AUX] en el dispositivo conectado?

- No puede ajustar el volumen de la toma de entrada [AUX] utilizando el mando de audio de entrada del USB/smartphone. Ajuste el volumen desde el dispositivo conectado.

El PC con Windows no se reconoce

● ¿Ha instalado el controlador?

- Debe instalar el “Yamaha Steinberg USB Driver” si desea conectar este producto a un PC con Windows. Consulte el siguiente sitio web para ver cómo instalar el “Yamaha Steinberg USB Driver”.
<https://www.yamaha.com/2/ag01/>

Apéndice

Especificaciones generales

0 dBu = 0,775 Vrms, impedancia de salida del generador de señales (Rs) = 150 Ω

Todos los controles de nivel son nominales si no se especifican.

Respuesta de frecuencia	Entrada de preamplificador de micrófono → PHONES OUT a través de USB IN/OUT	+0,5 dB/-1,5 dB (20 Hz a 20 kHz a Fs = 192 kHz) con una referencia de nivel nominal de salida a 1 kHz, MIC GAIN: MID, STREAMING OUT: MIC
Distorsión armónica total *1 (THD+N)	Entrada de preamplificador de micrófono a PHONES OUT	0,1% a -2,0 dBu (50 Hz a 20 kHz), MIC GAIN: MID 0,01% a +0,0 dBu (1 kHz), MIC GAIN: MID
Zumbido y ruido *2 (20 Hz a 20 kHz)	Ruido de salida residual	-103 dBu (mando PHONES: mín)
Diafonía (1 kHz) *3		-80 dB
Canales de entrada		Micrófono: 1 AUX: 1, USB IN: 1, smartphone IN: 1
Canales de salida		PHONES: 1 USB OUT: 1, smartphone OUT: 1
Función de micrófono	GAIN	HIGH, MID, LOW
	DSP	COMP/EQ *4, REVERB, MUTE
Audio de USB	2 IN / 2 OUT	Frecuencia de muestreo: hasta 192 kHz, profundidad de bits: 24 bits
Requisitos de alimentación		5 V CC, 900 mA
Consumo de energía		Máx. 4,5 W
Dimensiones (An × Al × Pr)		116 mm × 281 mm × 118 mm
Peso neto		1,2 kg
Accesorios incluidos		Cable USB 2.0 (1,5 m), Quick Guide, Guía de seguridad, WAVELAB CAST DOWNLOAD INFORMATION, CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION
Temperatura de funcionamiento		0 a +40°C

*1 THD+N se mide con 22 kHz LPF.

*2 El ruido se mide con un filtro de ponderación A.

*3 La diafonía se mide con un filtro de paso de banda de 1 kHz. PHONES OUT L / R.

*4 Ajuste mediante AG Controller.

El contenido de esta guía se aplica a las últimas especificaciones según la fecha de publicación.

Especificaciones del micrófono

Tipo	Tipo condensador de electroreto posterior
Patrón polar	Cardioide
Tipo de dirección	Lateral
Respuesta de frecuencia	30 Hz a 20 kHz
SPL máx. de entrada	110 dB (THD \leq 1,0% a 1 kHz)
Sensibilidad	-34 dB \pm 3 dB (0 dB=1 V/Pa, a 1 kHz)

El contenido de esta guía se aplica a las últimas especificaciones según la fecha de publicación.

Características de entrada/salida

Características de entrada analógica

0 dBu = 0,775 Vrms

Tomas de entrada	Impedancia de carga real	Para uso con valor nominal	Nivel de entrada			Conectores
			Sensibilidad *1	Nominal	Máx. antes de clip	
AUX	10 kΩ	600 Ω líneas	-14 dBu (154,6 mV)	-8 dBu (308,5 mV)	+2 dBu (975,7 mV)	Toma de teléfono de 3,5 mm *2
SMARTPHONE	10 kΩ	600 Ω líneas	-14 dBu (154,6 mV)	-8 dBu (308,5 mV)	+2 dBu (975,7 mV)	Toma de teléfono de 3,5 mm *3 (CTIA)

*1 La sensibilidad es el nivel más bajo que producirá una salida de +0 dBu (0,775 V) o el nivel de salida nominal cuando la unidad se ajusta a la ganancia máxima. (Todos los controles de nivel están en la posición máxima).

*2 Punta = Señal L, Anillo = Señal R, Manguito = GND

*3 Punta = Señal L, Anillo 1 = Señal R, Anillo 2 = GND, Manguito = Salida para smartphone

Características de salida analógica

0 dBu = 0,775 Vrms

Terminales de salida	Impedancia de fuente real	Para uso con valor nominal	Nivel de salida		Conectores
			Nominal	Máx. antes de clip	
SMARTPHONE (OUT)	150 Ω	1,5 kΩ líneas	-30 dBu (24,51 mV)	-20 dBu (77,5 mV)	Toma de teléfono de 3,5 mm *3 (CTIA)
PHONES	120 Ω	40 Ω teléfonos	1,5 mW + 1,5 mW	6 mW + 6 mW	Toma de teléfono de 3,5 mm

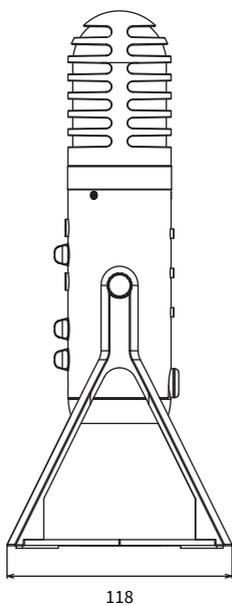
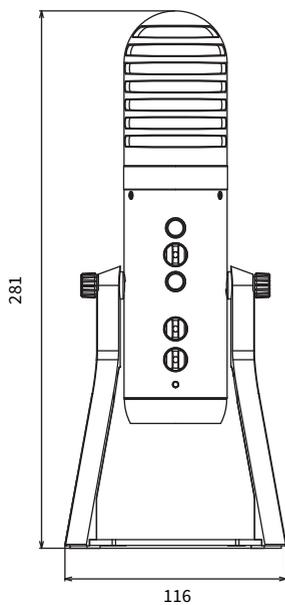
*3 Punta = Señal L, Anillo 1 = Señal R, Anillo 2 = GND, Manguito = Salida para smartphone

Características de entrada/salida digital

Terminales	Formato	Longitud de datos	Fs	Conector
USB	USB, clase de audio 2.0 / Yamaha Steinberg USB Driver	24 bits	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz	USB tipo C

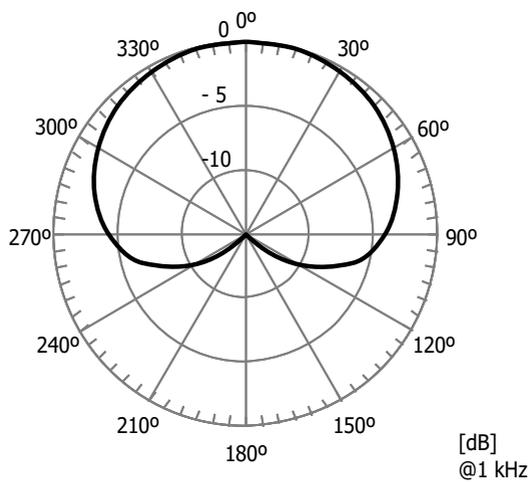
El contenido de esta guía se aplica a las últimas especificaciones según la fecha de publicación.

Dimensiones



(Unidad: mm)

Patrón polar



Respuesta de frecuencia

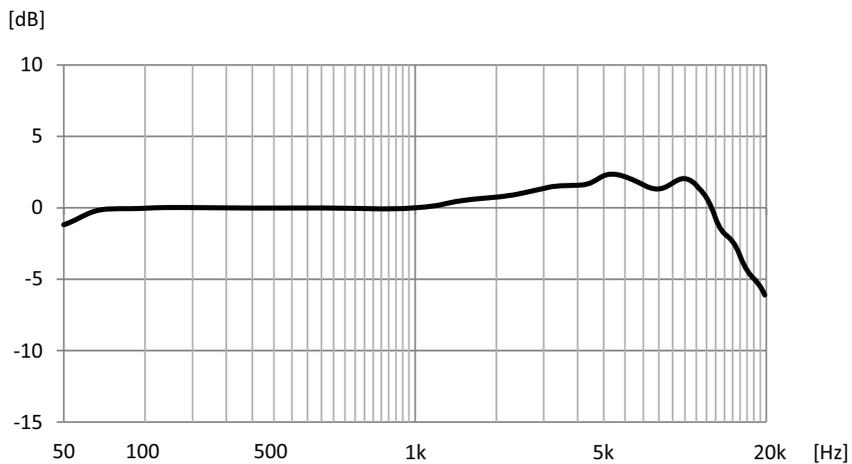


Diagrama de bloques/niveles

Consulte el siguiente sitio web de Yamaha para ver los diagramas de bloques/niveles de AG01.

<https://www.yamaha.com/2/ag01/>

Yamaha Pro Audio global website
<https://www.yamahaproaudio.com/>

Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

© 2022 Yamaha Corporation

Published 06/2022 AM-C0