

「最終楽章 響け！ユーフォニアム」前編とコラボ ヤマハの楽器店でキャンペーンを開催

2026年4月15日（水）～6月30日（火）

株式会社ヤマハミュージックジャパン（以下、当社）は、「最終楽章 響け！ユーフォニアム」前編（2026年4月26日公開）とコラボレーションし、同作品の主人公・黄前久美子のスタンディパネルの展示や、新たに楽器を始める方を対象としたキャンペーンを実施します。本企画は、全国の当社直営店および、楽器特約店約200店で展開します。

「響け！ユーフォニアム」は、武田綾乃のシリーズ小説を原作としたアニメーション作品です。“吹奏楽あるある”が描かれたストーリー展開と、アニメーション制作会社 京都アニメーションによる再現度の高い精細な楽器や演奏の描写で人気を博しています。

当社は、同作品のテレビ放送が開始された2015年よりコラボレーションを展開し、企画展やイベントを開催してきました。本企画では、従来より実施店舗を拡大し、より多くの方に「響け！ユーフォニアム」の魅力と、吹奏楽の楽しさをお伝えしてまいります。

「最終楽章 響け！ユーフォニアム」ヤマハスペシャルサイト

https://jp.yamaha.com/products/contents/winds/anime_eupho/



<コラボレーション概要>

1. 主人公・黄前久美子スタンディパネル展示

「響け！ユーフォニアム」の主人公・黄前久美子の等身大のスタンディパネルを展示します。フォトスポットとしてもお楽しみいただけます。

期間 2026年4月15日（水）～6月30日（火）

会場 「最終楽章 響け！ユーフォニアム」ヤマハスペシャルサイトをご確認ください。

※店舗により営業時間・定休日は異なります。



2. My 楽器派？借りちゃう派？応援キャンペーン

●「My 楽器派」キャンペーン

ヤマハの管弦打楽器製品または「響け！ユーフォニアム」関連製品を3,000円（税込）以上ご購入のうえ、X のヤマハ公式アカウント「ヤマハ・ウインドストリーム」をフォローいただいた方に、本コラボレーションのための描き下ろしイラストを使用したオリジナルクリアファイルをプレゼントします。数量限定、先着順です。



期間 2026年4月15日（水）～6月30日（火）

対象店舗 「最終楽章 響け！ユーフォニアム」ヤマハスペシャルサイトをご確認ください。

●「借りちゃう派」キャンペーン

ヤマハの楽器レンタルサービス「音レント」とのコラボキャンペーンを予定しています。

詳細は後日、ヤマハスペシャルサイトにてご案内します。

3. ポスターデータ提供

吹奏楽・マーチングバンド・管弦楽などの部活動における新入部員募集を応援するウェブサイト「ヤマハ 新入部員募集ツール2026」にて、「最終楽章 響け！ユーフォニアム」の描き下ろしイラストを使用したポスターデータを提供します。

「ヤマハ 新入部員募集ツール2026」

https://jp.yamaha.com/services/music_pal/suibunavi/buinboshu/index.html



<「最終楽章 響け！ユーフォニアム」前編>（作品公式 Web サイトより）

吹奏楽にかける高校生の青春を10年にわたり描いてきた『響け！ユーフォニアム』シリーズ。2024年のTV放送にて感動の最終回を迎えた『響け！ユーフォニアム3』が、2026年、ついに完結作となる“最終楽章”として劇場に登場する。

『最終楽章』は、10年間、京都アニメーションの制作チームを率いてきた石原立也が総監督を、そして共にシリーズの要を担ってきた小川太一が監督を務める。

京都アニメーションによる本編カットのブラッシュアップはもちろんのこと、花田十輝がシナリオを新たに執筆し、新作シーンも多数追加。TVシリーズでは描かれなかった演奏シーンも盛り込んだ、『最終楽章』の名に相応しい劇場作品をスタッフ一丸となって届ける。

10年の軌跡——その先へ。

アニメ『響け！ユーフォニアム』集大成となる最後の1年の幕が上がる。

上映開始：2026年4月24日（金）

<http://anime-eupho.com/>

©武田綾乃・宝島社／『響け！』製作委員会

<参考情報>

「響け！ユーフォニアム」吹奏楽コンテスト

当社は、「最終楽章 響け！ユーフォニアム」の上映決定を記念して開催中の「『響け！ユーフォニアム』吹奏楽コンテスト」に、副賞提供で協力しています。同コンテストは、演奏映像または音源を審査対象とするもので、ソロやアンサンブルなど編成を問わず参加可能です。受賞者には、ヤマハハーモニーディレクター「HD-300」やデジタルサクソ「YDS-120」などの賞品が進呈されます。また、映画「最終楽章 響け！ユーフォニアム」のエンドクレジットに受賞者名または団体名が掲載されます。

応募期間 エントリー締切 2026年5月24日（日）

動画・音源締切 2026年5月31日（日）

主催 「響け！ユーフォニアム」吹奏楽コンテスト実行委員会

公式サイト <https://anime-eupho.com/contest/>

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：野村

TEL. 050-3148-8660

https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=1019&lcl=ja_JP

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン

※管弦打事業企画課（「音レント」以外のお問い合わせ）

https://inquiry.yamaha.com/contact/?act=1004&lcl=ja_JP

※レンタル・リース課（「音レント」に関するお問い合わせ）

<https://rental.jp.yamaha.com/shop/default.aspx>

TEL. 0120-381-808

受付時間：9:00～12:00/13:00～17:30（土日祝除く）
