



LS9 快捷键及提示



1. EQ 增益复位至零位 (使选择频道的所有EQ段平整)

同时按下在SELECTED CHANNEL区的 EQ [HIGH] 键和 EQ [LOW] 键, 您可将所有四个段的增益复位至零位。

同时按下



2. EQ 增益复位至零位 (使选择频道的单一EQ段平整)

同时按下在SELECTED CHANNEL区的EQ [Q] 旋钮和 EQ [GAIN] 旋钮 您可将其中一个段的增益复位至零位。

在选择了相关的EQ段(红点框部份) 后同时按下 红色框里的旋钮



3. 8个虚拟机架同时显示

在 DISPLAY ACCESS 区, 同时按下 [RACK 1 - 4] 和 [RACK 5 - 8] 键, 就可同时显示8个虚拟机架

同时按下

虚拟机架页面



4. 快捷访问EQ 或 DYNAMICS 弹出式窗口

在 DISPLAY ACCESS区域, 按下 [SETUP]键以访问USER SETUP页面, 然后选择PREFERENCE项目。

在PREFERENCE页面下, 设置 "POPUP APPEARS WHEN PRESSING KNOBS" 功能为打开。 这样, 当按下 SELECTED CHANNEL区域的相关旋钮, 相应参数的弹出式窗口就会出现。

弹出式窗口会打开 如再按一下旋钮, 弹出式窗口会关闭



访问USER SETUP页面

选择PREFERENCE

把红色框圈着的部份切置为开

按下旋钮

5. 显示屏对比度调节

显示屏背光的对比度可通过按住 [HOME] 键并旋转转盘来调节。

按住 [HOME] 键并旋转转盘调节。



6. 快捷访问特定页面或弹出式窗口（利用用户自定义键）

如想更快捷访问要求的页面或弹出式窗口，可使用在USER SETUP屏幕里的PAGE CHANGE功能，把PAGE BOOKMARK分配到用户自定义键。在显示页面或弹出窗口打开的状态下，按下想要分配到的自定义键两秒，就可以把指定页面或窗口配置在用户自定义键上。

按SETUP键访问USER SETUP页面

选择USER DEFINED键

选择你想把指令分配到的键
然后选择在用户自定义键设置里的
PAGE CHANGE和PAGE BOOKMARK

打开你想要配置的菜单或弹出式窗口

按下想要配置的用户自定义键

7. 分配通道至自定义推子层

1

当需要分配通道至自定义推子层时，按SETUP键打开USER SETUP页面，然后在该页面下选择自定义推子层，当弹出式窗口打开时，用SEL键选择您想要分配的通道



8. 按下并旋转功能

在SELECTED CHANNEL区，有些旋钮可按下并旋转就能更细致地微调调整参数值。



在输入通道的EQ High 和Low, 可切换坡形或峰化。

增益微调

声像微调

发送电平微调

9. 重置输入通道为标称电平

- 重置通道推子至标称电平
要重置通道推子至标称电平，首先把“SET NOMINAL”机能配置到其中一个用户自定义键，然后在按下已配置了SET NOMINAL功能的用户自定义键的同时，再用SEL选择要重置的通道
- 重置ST IN 通道旋钮至标称电平
要重置ST IN 通道旋钮至标称电平，快速地向右旋转ST IN旋钮，然后立即松开，参数值就会重置到标称电平

按下分配了SET NOMINAL功能的用户自定义键，再按SEL键



快速地向右旋转旋钮

10. 在数字调音台上使用的电平表单位表示

- 模拟调音台与数字调音台的电平单位
模拟调音台 ... dBu
数字调音台 ... dBFS
(0dBFS代表最大可能值)
- 雅马哈数字调音台最大输出电平
LS9-32/16 ... +24dBu
M7CL-48/32 ... +24dBu
PM5D/PM5D-RH ... +24dBu

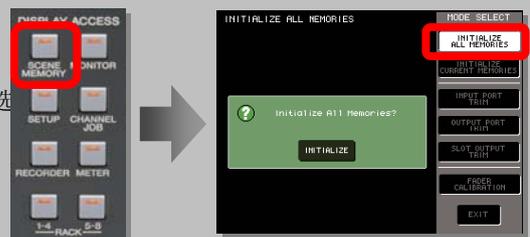
- 怎样满足+4dBu 电平（专业音频基准值）
调整音频信号值至电平表 -20dBFS.
(0dBFS = +24dBu, 参照AES标准)



11. 初始化 LS9 的内置存储器(把调音台设置为出厂设定)

要初始化 LS9, 先按住 DISPLAY ACCESS 区域的 [SCENE MEMORY] 键, 同时打开电源。
在开机画面出现后, 可在右边的模式选择区域内, 选择初始化选项。在模式选择区域里, 你还作其他选择, 如推子校准等功能。

按住 DISPLAY ACCESS 区域的 [SCENE MEMORY] 键的同时打开电源。



12. 跨层链接

双声道的乐器使用了两个通道及推子，这样很容易把推子都用完，可以尝试把右声道的推子放在第二层上然后链接两个通道来解决这问题。要跨层连接，按下CHANNEL JOB键，打开通道链接页面，用SEL键选择左声道，然后按着ENTER，同时打开第二推子层，再用SEL键选择右声道的通道，这样就可以把两条通道连接起来。

提示：
 请注意使用通道链接时推子的水平必须一致，否则左右声道会产生电平差(按下SEL键不放同时移动推子可以调整电平差)



13. 使用Studio Manager预调LS9调音台

Studio Manager LS9 Editor可在电脑及Mac上使用很多不同的设置操作，例如命名通道和设置用户自定义键等，连LS9调音台都无须打开就能快捷方便地完成。另外，还可以建立及储存调音台上各种数据至USB闪存上，然后在调音台上加载。更可以直接用网线连接调音台，进行各种操作，在线使用特别窗口如REV-X editor等。

